

عدد خاص

عاشق الكوميكس

Disney

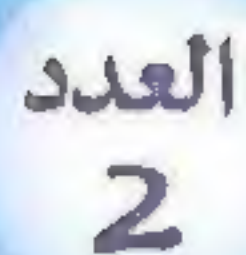
مكي



العدد
563

• سعر النسخة: المملكة العربية السعودية: ١٢ ريال • الإمارات العربية المتحدة: ١٢ درهماً
• مملكة البحرين: ١٢ دينار • سلطنة عمان: ١٢ ريال • قطر: ١٢ ريال • الكويت: ١ دينار
• المملكة الأردنية الهاشمية: ١٠ دينار • لبنان: ٢٥٠٠ ليرة • اليمن: ٣٠ ريال





تلویں!

تسلیہ!

الآن في الأسواق

قصص

[illegible]

• المملكة الأردنية الهاشمية: شركة وكالة التوزيع الأردنية، هاتف: ٥٣٥٨٨٥٥ • لبنان: الشركة اللبنانية لتوزيع المطبوعات، هاتف: ٣٦٨٠٠٧ • اليمن: دار الكلمة للنشر والتوزيع، هاتف: ٢٦٩١٥٧ - ٢٨٠٥٦٠



مرحبًا بالأيام الجميلة

عندما تشرق الشمس كل صباح ابتسموا، وافتحوا لها التواضع، فقد زاركم يوم جديد. لوحوها له بأيديكم وقولوا: مرحبًا.

يا أحبتي حتى تكون أيامكم جميلة ونافعة، أكرموها بالأعمال الطيبة، أطعموها الأمل والعمل، واجعلوا النجاح هدية لها قبل أن ترحل.

ميكي وأصدقائه في مدينة الفئران يتعلمون، دائمًا، كيف يصنعون يومًا جميلًا، وكيف يجعلون منه صندوقًا كبيرًا مليئًا بالمفاجآت السعيدة.

وأنتم، أيضًا، اجعلوا كل أيامكم جميلة.. تمتعوا بوجودكم بين أحببتكم، ساعدوا المحتاجين، ولا تؤجلوا واجباتكم المدرسية أبدًا.. حافظوا على صحتكم بتناول الأغذية الكاملة، ومارسوا الرياضة، لا تقوتوا الجلوس مع والديكم، ولا تفرطوا في الاستماع إلى نصائحهم.

وقبل النوم الذي يجب أن يكون في ساعة مناسبة، تمنوا صباحًا مشرقًا ليوم جميل قادم إن شاء الله.. وستحقق الأمنيات بالثابرة والاجتهاد.

في هذا العدد:



16

البيضة العجيبة



4

ميكي واللص
الهارب

34

تعرفوا على
الاسطربلاب

13

تسالي



36

قلعة الصداقة
الذكية

14

رحلات ميكي

أحببتنا قراء «ميكى»



**بفرح كبير نستقبل رسائلكم يا أحبة، وجميع الأصدقاء هنا في مدينة
الفئران يرحبون بمشاركاتكم الجميلة.**

أهلاً بالرائعة زينب محمد بهمن من الكويت، موضوعك عن أهمية شرب الحليب
جميل جداً، ومبهج أن نرى الأطفال جميعهم أقوياء وأصحاء.
وللأحبة عبدالله، وبشرى فيصل الحربي من المملكة العربية السعودية وأصدقائهما
أجمل تحية، وميكى يفرح بكم ويحبكم أيضاً.
ومرحباً بالجميلة هناء سلطان من الرياض، ونحن هنا في مجلة ميكى نسعد بك
أكثر، وليتك ترسلين لنا بعضاً من ذكرياتك الجميلة مع ميكى وأصدقائه.
وأهلاً بـ علي سعيد الغامدي من المملكة العربية السعودية، وشكراً لك يا صديقتنا
لأنك تهتم بالمجلة، وميكى وأصدقاؤه يسعدون بصداقتك يا بطل.
وأهلاً بك يا نواف جميل وملاحظاتك مثيرة، لكن لا بد أن تذكر لنا اسم مدينتك
في الرسالة المقبلة.

وتحية كبيرة للصديقة فاطمة ولشقيقها سالم عبد العزيز المسفر من الكويت، ونحن
في انتظار مشاركاتكم المقبلة، وأهلاً بالأبطال محمد، وعبدالله، وعلي، وأنس
ملكاوي من إربد بالمملكة الأردنية الهاشمية.
ومرحباً بالأصدقاء بتول عبدالله السلطان من الأحساء بالمملكة العربية السعودية،
ومروان جهاد المصري من دبي بالإمارات العربية المتحدة.
وأهلاً بالأحبة: مريم أحمد البقال من المملكة العربية السعودية،
والصديقة الدائمة عائشة داود فطاني من الظهران، والصديق باسم حسام بوقس
من مكة المكرمة.

نحن ننتظر مراسلاتكم على العنوان التالي:

المملكة العربية السعودية ص.ب ٦٥٧٠١ الرياض ١١٥٦٦

مجلة ميكى

البريد الإلكتروني: mickey@sspc.com.sa

قراؤنا الأعزاء.. نرجو منكم كتابة عناوينكم كاملة في كافة
مراسلاتكم للمجلة كي نستطيع التواصل معكم بشكل جيد.



إلى ميكي
نحن مجموعة الأبطال التي تحب ميكي كثيراً
وتتمنى لها مزيداً من التقدم والأزهار. وفي هذه
الرسالة سيتحدث محمد مروان ملكاوي عن حادثة
طريقة حصلت له وهو يتدرب على التيكوندو.
مرحباً أنا محمد، أدرس في الصف الثالث الابتدائي في
مدرسة عمر المختار، متفوق في دراستي، وهواياتي
المفضلة قراءة مجلة ميكي والتيكوندو وهررة القند
ولقد حصلت لي حادثة طريقة في أحد الأيام التي
كنت أتدرب فيها على لعب التيكوندو، حيث انظم
للتدريب عدد من الأولاد الصغار وكانت علينا أن نلاعبه
لحكي يتعلموا أصول التيكوندو، إلا أن أحدهم وأنا إلا
أراد الهجوم علي فلم يستطع فحظرت علي بطريقة
مضحكة بينما صرخت أنا من الألم.

محمد مروان عبد الله
أحد أفراد مجموعة الأبطال
ولهم:
عبد الله وعلي ملكاوي
محمد وأنس ملكاوي
ومحمد مروان ملكاوي

محمد عبد الله
علي
أنس
إربد - الأردن



يحب هادي وزياي محمد
فتحي ألعاب الحاسب.. أهلاً
بكما يا صديقانا.

تحب يسرا ياسر مدحت، من
الشارقة بالإمارات العربية
المتحدة فن التلوين، فأهلاً
بك معنا.



بسم الله الرحمن الرحيم
صديقي ميكي، أراك دائماً ملئاً بالعلم المتينة والمتنوعة لشغف
الرسالة، من إلى من ساهم في الترويج للإتساع للطفل أولاً ثم أكد
مقد أن أهنئكم على هذه البرقة التي أشتد من التعلق والقدرة والمارت
توازي، من ساهم في الترويج للعلم والتعلم والتعلم والتعلم...
أهلاً وألى صديقي ميكي، وألى أنس أن أراكم في كل صائفة وكل
... أهلاً لكم على هذه البرقة الصلبة...
من كل صديقيكم...
أنس محمد بهمن
من دولة الكويت

فهد ملكاوي صديق
ميكي الحميم.. أهلاً
بك يا بطل.



ميكي واللعن الهارب

Disney

















النهاية



فستان

May Lin Corbello

Leslie Jones Will

الآن في
الأسواق



بيت الحكيم والمطبعة

تصدر عن الشركة السعودية للنشر المتخصص، إحدى شركات المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق، بترخيص من شركة والت ديزني العالمية (أوروبا، إفريقيا، والشرق الأوسط). توزع المجلة في دول مجلس التعاون، والأردن، ولبنان، واليمن. لمزيد من المعلومات يمكنكم الاتصال بالرقم المجاني ٨٠٠٧٥٨٦٦٦٦

وكلاء التوزيع: • المملكة العربية السعودية: الشركة السعودية للتوزيع هاتف: ٤٤٠٩٩٣٣ • الإمارات العربية المتحدة: شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع هاتف: ٢٩١٦٥٠٠ • مملكة البحرين: مؤسسة الهلال للتوزيع المطبوعات هاتف: ١٧٢٩٤٠٠٠

• سلطنة عمان: مؤسسة لعلاء للتوزيع هاتف: ٢٥٤٩١٣٩٩ • قطر: دار الثقافة للطباعة والنشر والتوزيع هاتف: ٢٦٢٢١٨٢ • الكويت: شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع هاتف: ٤٦١٢٥٣٥

• المملكة الأردنية الهاشمية: شركة وكالة التوزيع الأردنية هاتف: ٥٣٥٨٨٥٥ • لبنان: شركة السابية للتوزيع المطبوعات هاتف: ٣٦٨٠٠٧ • اليمن: دار الكلمة للنشر والتوزيع هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - ٣٦٩١٥٧

اللعبة

مسكين بطوط. هناك مخلوق غامض غاضب
يطارده للتعرف على شكله، ما عليك سوى توصيل
النقاط حسب ترتيب الأرقام. ثم لوّن الصورة
وأرسلها إلينا لتحصل على جائزة قيمة. 2.



رحلات ملكي



أصحابي

أهلاً بكم من جديد في طلة جديدة لمجلتكم المحبوبة: «مكي».

سنسافر معاً في كل عدد إلى واحد من بلدان العالم، ونبحر في مياه المغامرات لنصل إلى جزر وأرخبيلات تغمرها الشمس الدافئة، وفي بعض رحلاتنا سنصل إلى عوالم ديزني السحرية.

لم تتعرف قارات العالم القديم «آسيا، وأوروبا، وأفريقيا» على القارة المنفصلة المستقرة بين المحيطين الهادئ والهندي حتى عام ١٧٨٨، حين قام البحار جايمس كوك برحلة إلى المحيط الهادئ وزار الساحل الشرقي لهذا البلد - القارة، وبذلك فهي تعد من قارات العالم الجديد.

الحدود بالكامل مع المياه، فالمحيط الهادئ يحده من جهة الشرق، والهندي من جهة الغرب.

٧,٦٨٢,٢٠٠ كيلومتر مربع.

١٨ مليون وخمسة مئة ألف نسمة.

الدولار الأسترالي.

الإنجليزية.

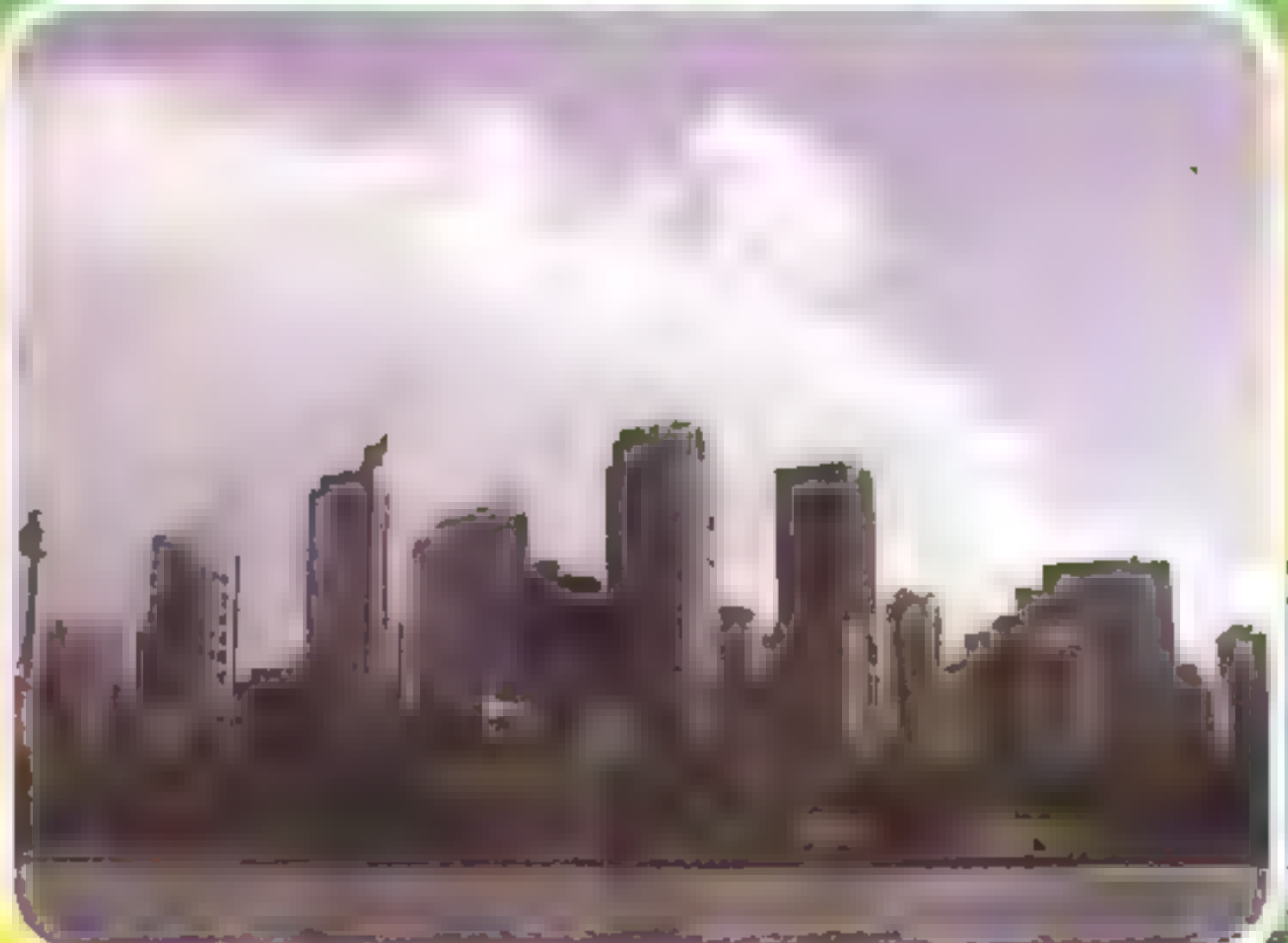
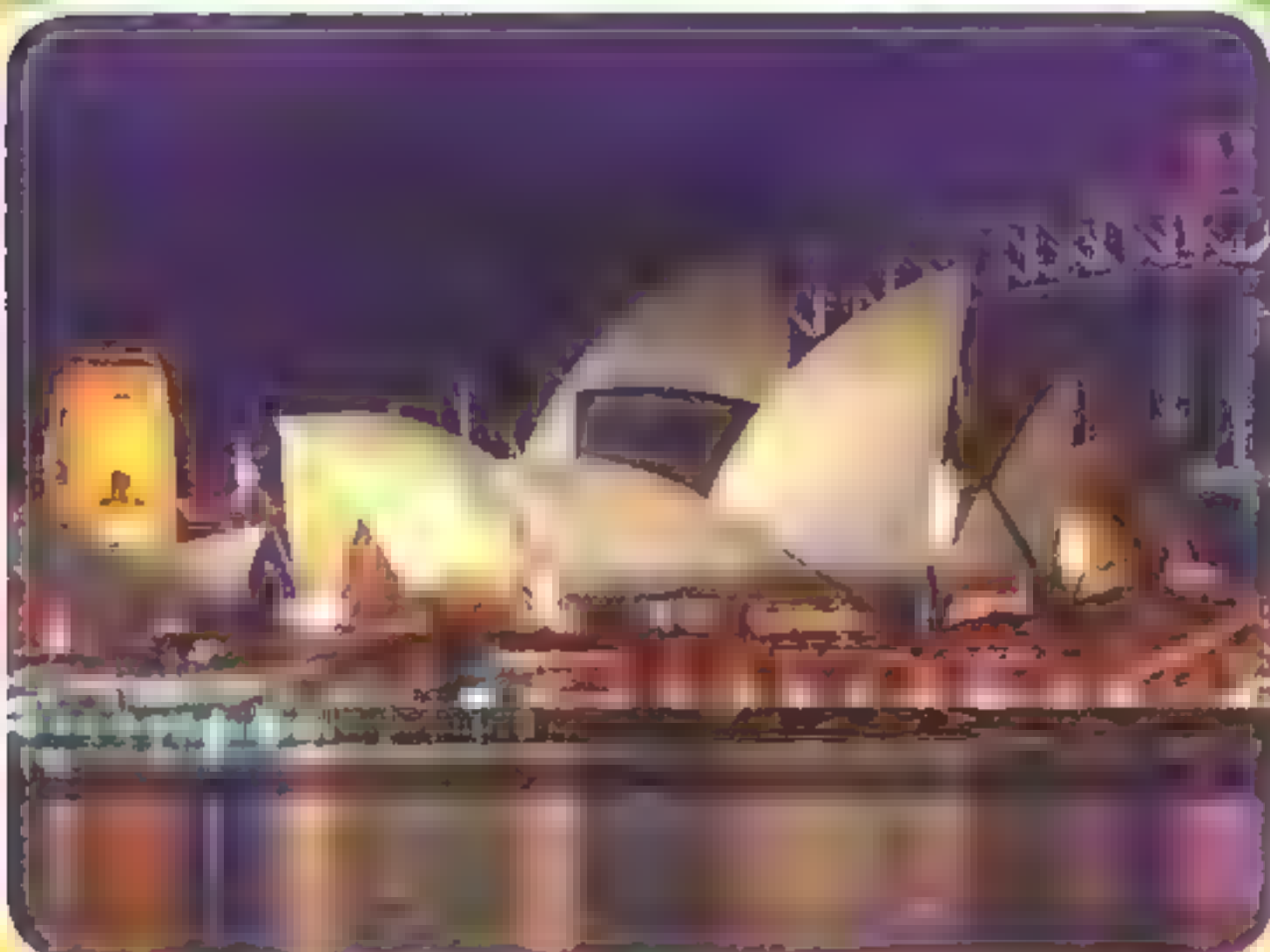
كانبرا.

سيدني، وملبورن، وبرسبين، وأدليد.

بني مسرح الأوبرا في مدينة سيدني على شكل مجموعة من الأشعة البيضاء الكبيرة. ولا يزال إلى اليوم من أكثر المباني هيبة في العالم.

سياخذنا مكي في هذا العدد في رحلة إلى بلد يمثل قارة بأكملها، لقد انفصلت هذه القارة عن قارات العالم قبل ١٨٠ مليون عام تقريباً، وبذلك انزلت بيثياً عن أخواتها القارات. كما أن هذا الانفصال ساهم في تأخر مستكشفي العالم الجديد في معرفة هذه الجزيرة الموجودة على حدود المحيطات البعيدة.

كما جرت العادة فلن نخبركم عن اسم هذا البلد، بل ستحاولون معرفته بأنفسكم. طبعاً يستطيع الفضوليون معرفة اسم البلد منذ الآن إذا قاموا بقلب الصفحة فوراً.



ثديي له منقار كمنقار البطة. ولا يوجد إلا في تلك القارة البعيدة.

نظرًا للمساحة الهائلة لهذا البلد، والتي تتألف في مجملها من الصحاري وسهول السافانا، فإن الخدمات الطبية تقدم عن طريق الطائرات. إذ يذهب الأطباء إلى السكان القاطنين في الأماكن النائية بالطائرة، وتتم معالجة المريض هناك، أو نقله إلى المشافي إذا استدعت الحالة ذلك.

وبالنسبة للثروات الطبيعية، فيوجد في هذا البلد الكثير من المناجم التي تستخرج منها المعادن كالرصاص، والنحاس، والزنك. كما أنه غني بالمعادن النفيسة مثل الذهب، والفضة. وهناك، أيضًا، كميات كبيرة من الأحجار الكريمة كالألماس، وأنواع أخرى من الأحجار الكريمة.

اقلبوا الصفحة لتعرفوا... وإلى اللقاء في رحلة مقبلة.

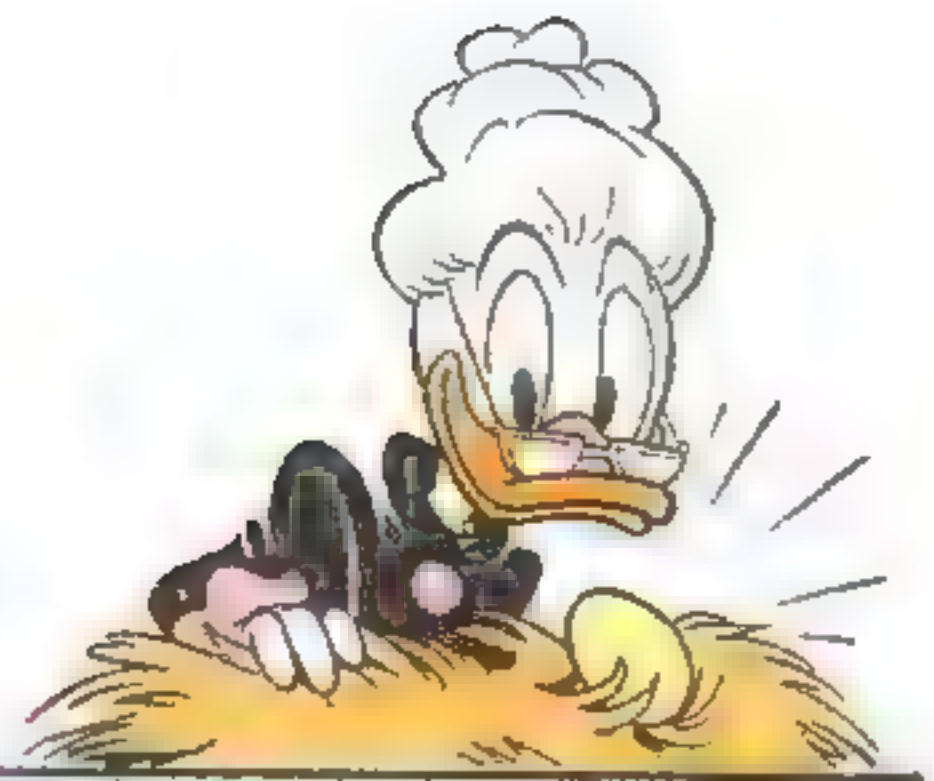
قدم السكان الأوائل من جنوب شرق آسيا، ولم يبقَ منهم الآن سوى أعداد قليلة. يحاول السكان الأصليون منذ سنوات استعادة ولو جزء من أراضيهم من المستعمرين الذين استوطنوا أراضيهم منذ عام ١٧٨٨. وفي عام ١٩٩٥ منحت الحكومة السكان الأصليين بعض الحقوق.

يشتهر هذا البلد «القارة» بحيواناته التي لا توجد إلا فيه، كحيوان الكنغر الذي يحمل صغيره في جيب ببطنه، ويتحرك بالقفز اعتمادًا على قائمته الخلفيتين.

كما يمكننا الالتقاء بحيوان الكوالا الثديي الذي يعيش طوال عمره على الأشجار ونادرًا ما ينزل على الأرض، وهناك مَنْ يسميه بـ«دب الكوالا»، لكن يجب أن نوضح أنه ليس دبًا على الإطلاق. سنتعرف، أيضًا، على البلاتبوس أو منقار البطة، وهو حيوان



تيّة بطة البيضة العجيبة



Disney











النهاية

لكي لا تكرهنا حواسيننا



يومًا ما كان حاسوبي مزدحمًا، شديد الصخب لصقًا ونسخًا، كثيف الجهد تنسيقًا وحفظًا. بدأ جهاز الحاسوب المكتبي ممارسة الإضراب المعلوماتي، ورفع شعار الخروج من الخدمة، ولزم الصمت والجمود.



أصبت بشيء من الجنون، فهناك ملفات لم أحفظها بعد، وأخشى عليها الضياع. طرقت لوحة المفاتيح مرارًا، وحاولت الوصول إلى قائمة ابدأ، وبحثت عن مدخل إلى ملفاتي، لكن دون فائدة.



غضبت جدًا، وصرخت في وجهه: يا لتخاذلك أيها العجوز. أهذا وقت نومك يا كسول؟ سأستبدل بك جهازًا أصغر حجمًا، وأجمل شكلًا من هذه الآلة.



ارتعد الحاسوب، وانتفض، وسقطت فأرته، ومالت لوحة مفاتيحه، وصرخ قائلاً: كيف تجرئين علي وصفي بالآلة؟



أحببتُ إغاضته أكثر، فأنا أستمع بمشاكسته كلما وجدت فرصة لذلك وقلت: بل آلة رضية أم آيت. ما الفرق بينك وبين آلة صنع القهوة والفرن الكهربائي؟ جميعكم تستقبلون الأوامر وتتفدون دون جدال.



ابتسم وقال: الفرق كبير جداً، فكل الآلات تنفذ أوامرك نصياً وتلبي طلبك دون تمييز. أو تحفيز لطلب كبير، لكن أنا عقل يتحرك. ولدي ذاكرة قوية، وعملي منسق وغير محدود. أعماقي تشبه المتاهة إن دخلتها لم تستطعي الخروج منها بسهولة، فأنا أفكر نيابة عنك، وأحسب بدلاً من هذا الشيء الموجود في رأسك. أنا أرتب أوراقك، ولا يمكن أن تضعي شيئاً في أدراجي ولا تجدينه عند الحاجة إليه.



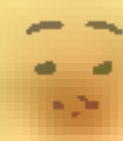
يا له من ثرثار، حاولت أن أوقفه، لكن حديثه سريع ومتصل. وعندما صمت قلت له: لا تحاول أن تقنعني بتميذك، وإلا ماذا تسمي ما حدث قبل قليل؟ أتمام وقت العمل يا كسول؟



قال: كان هذا عقاباً لك، ثم لا تصفيني بالكسول، وإلا سأخرج كل ملفاتك وأقذفها أرضاً لتكفلي أنتِ بجمعها وترتيبها.



تراجعت، وقدمت له اعتذاري وقلت له: أنت صديقي الجميل، والمعين في العمل، والأنيس وقت الكدر.



قال: إذن لماذا تعاملينني بقسوة، وتضربين لوحة مفاتيحي بقوة، وتطالبينني بأعمال كثيرة متلاحقة؟



قلت له: لا تعد هذه قسوة، أترى أنا ألبس نظارة، لأن ضوء شاشتك قوي جداً.



هل تظن هذه قسوة منك؟ ثم كيف تريدني أن أتعامل معك حتى لا تعتب علي؟



قال: لا تكدسي بي ملفات لا فائدة منها، ولا تقومي برص حروف لا تقرئها، وحافظي علي، فأنا نعمة كبيرة منحها الله للبشر.



عصابة القناع الأسود سرقة خزانة قطار البريد



Disney

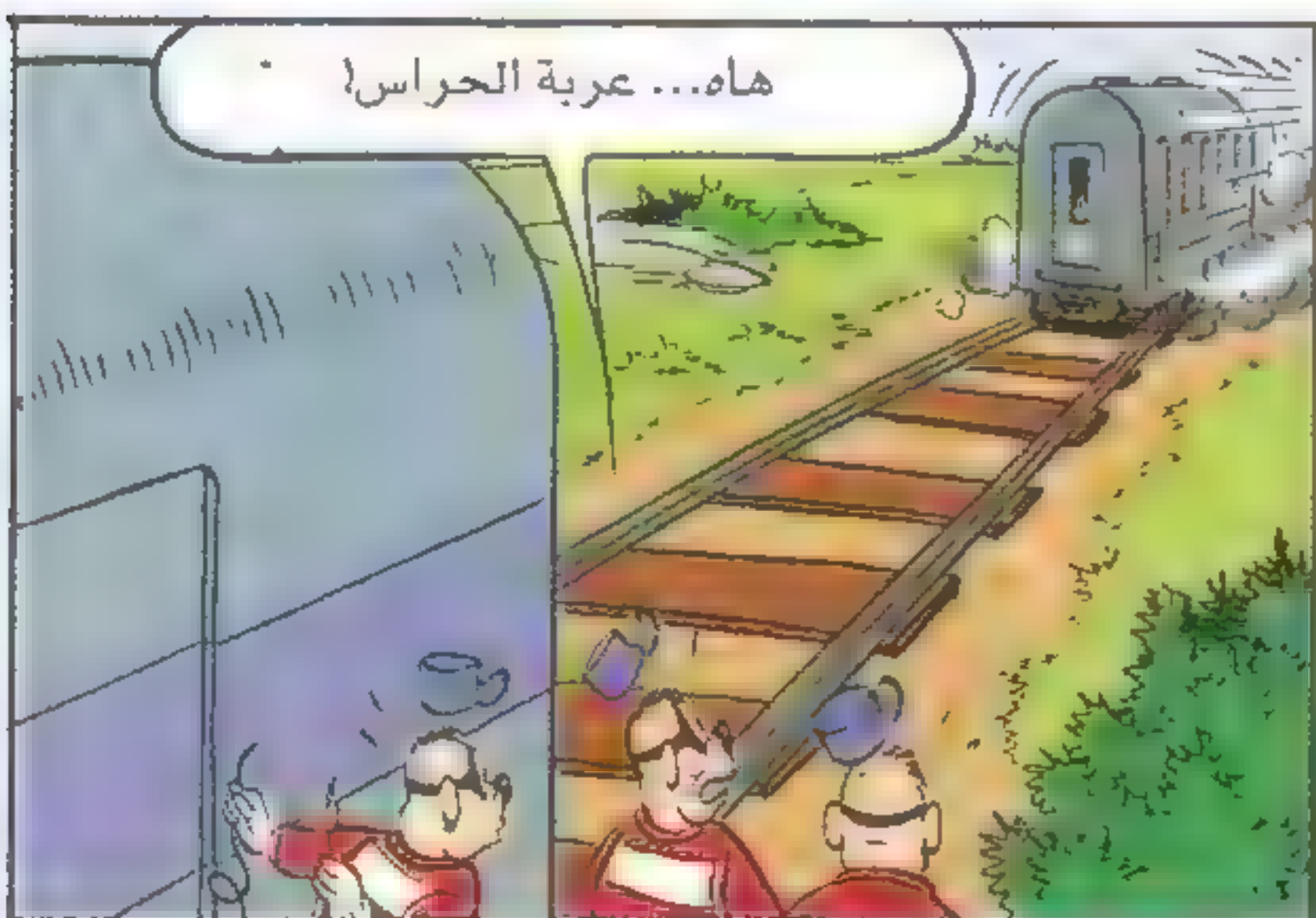
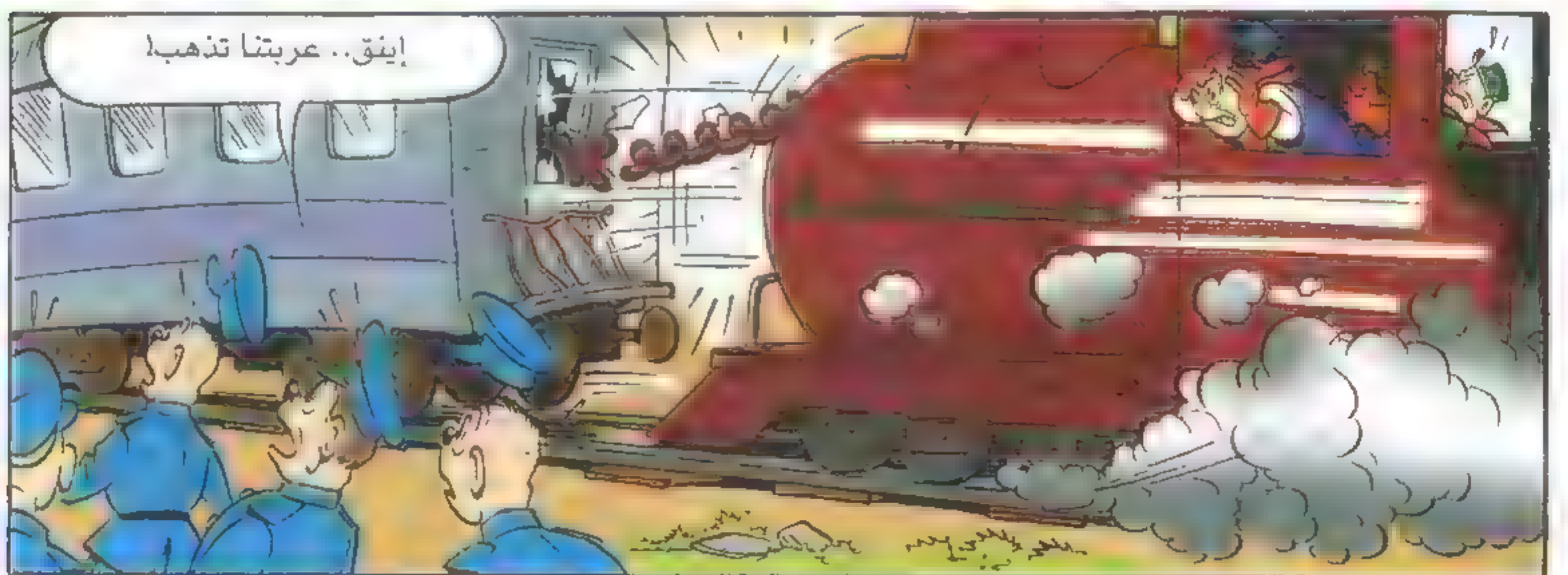


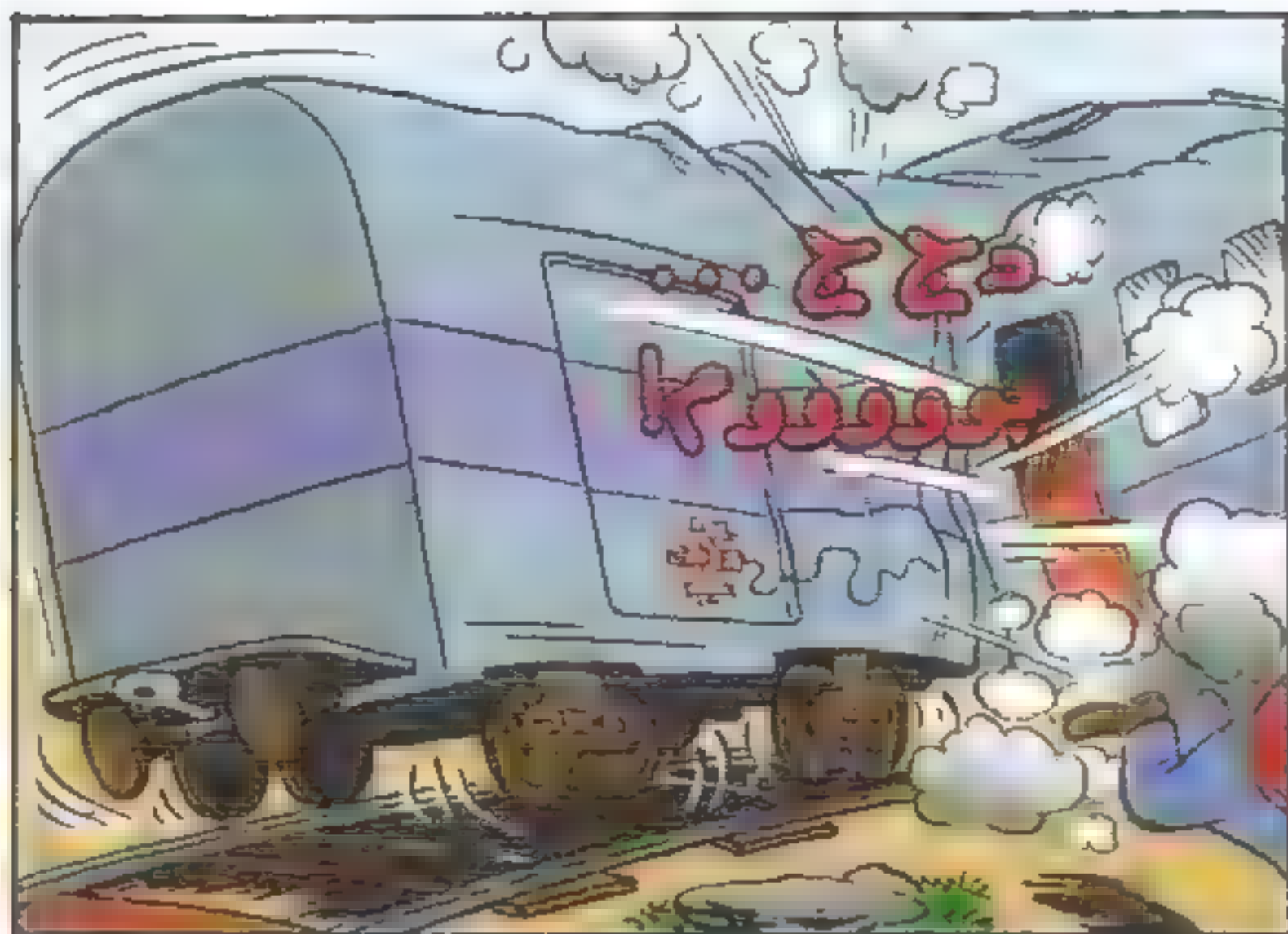










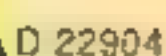




النهاية



من أجل عيون الأطفال الحلوين، اخترع عبقريو سفينة فضاء تعمل بالكهرباء بقوة ٢٤٠٠ فولت، لكن الأسلاك تشابكت، ووقع المخترع في حيرة كبيرة. ساعده على إيجاد السلك المتصل بمصدر الكهرباء الصحيح.



الاسطرلاب

بقلم محمود الغمر

علماء المسلمين والاسطرلاب

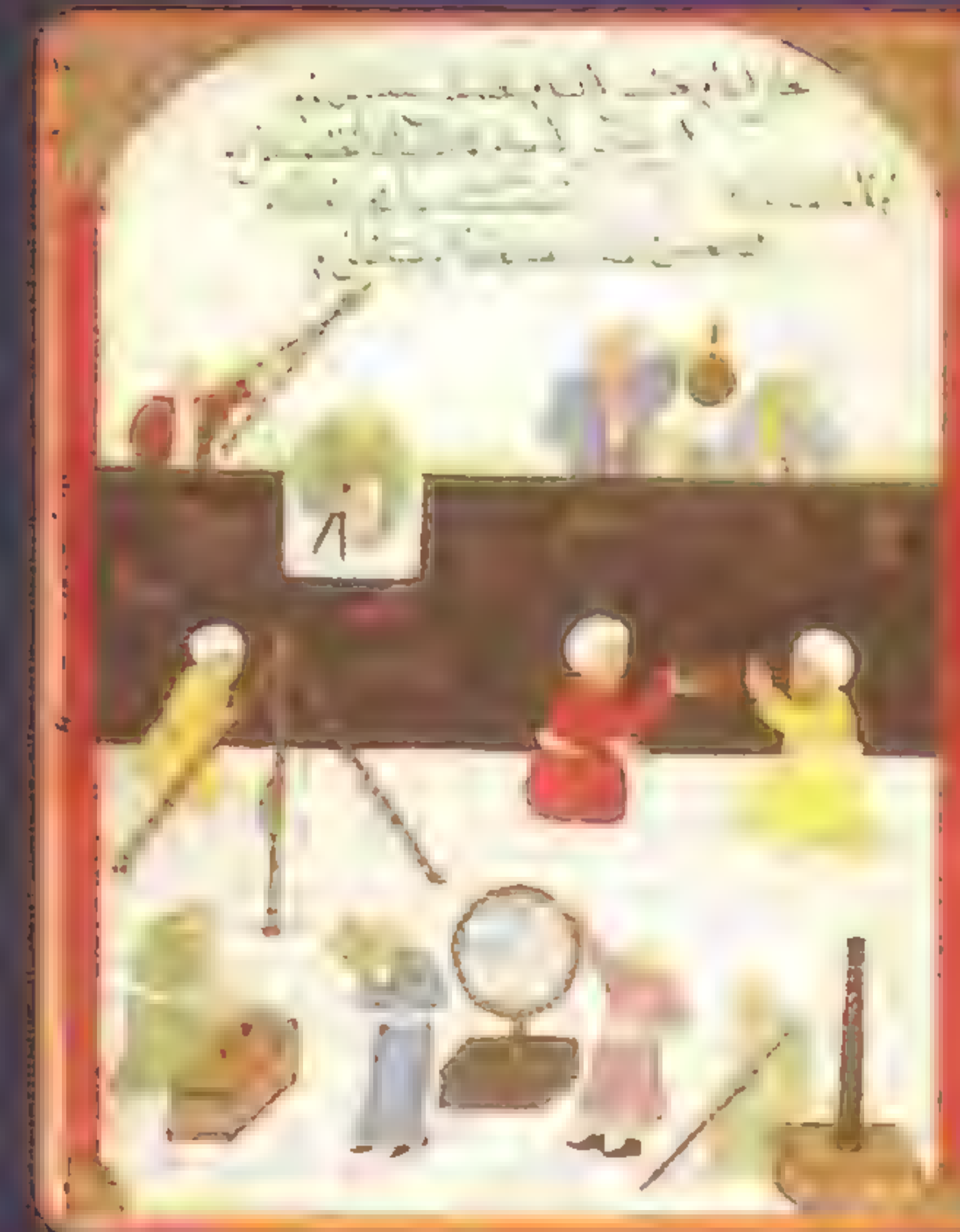
عرف العالم الإسلامي الاسطرلاب منذ القرنين الثامن والتاسع الميلادي حين قام العلماء بترجمة النصوص اليونانية القديمة، ثم قاموا بتطويره تطويراً كاملاً خلال القرون الأولى لظهور الإسلام ليصنعوا نماذج متطورة تدل على معرفتهم الوثيقة ودرايتهم الكاملة بكيفية عمل هذه الآلة.

ويعود تاريخ صنع أقدم نماذجها إلى القرن العاشر الميلادي، ليتم إنتاج ما يقرب من أربعين اسطرلاباً بحلول القرنين الحادي عشر والثاني عشر. وقد تمتع الاسطرلاب بمكانة خاصة لدى المسلمين، حيث استخدموه لتحديد المواقيت، خصوصاً مواقيت الصلاة وموقع مكة بالنسبة إلى غيرها من المدن.

يجدر بالذكر هنا أن علم الفلك الذي اعتمد على استخدام الاسطرلاب كان، دائماً، جزءاً لا يتجزأ من الثقافة الإسلامية، وقد تطورت النماذج الفارسية للاسطرلاب لتصبح أكثر دقة وحرفية، وبدأ بعضها كعمل فني جمالي متقن، وتميزت الاسطرلابات في العالم الإسلامي بالفروق الفنية الواضحة بينها وفقاً لمنطقة التصنيع، حيث يختلف النوع الذي ينتج في المشرق العربي عن غيره في المغرب العربي والأندلس، بينما تميز النموذج الهندي ببساطته، واقتناره إلى النواحي الجمالية.



صورة للاسطرلاب



علماء المسلمين والاسطرلاب

الاسطرلاب آلة فلكية إسلامية استخدمها علماء المسلمين في العصور الوسطى، وهي مصنوعة من المعدن أو الخشب، وتستخدم لقياس ارتفاع الأجسام في السماء عن الأفق، وتحديد اتجاه القبلة، وتحديد مواقيت الصلاة، وتحديد موقع مكة بالنسبة إلى غيرها من المدن.

وقد شاع استخدام الاسطرلاب قديماً في بلاد فارس، وبلاد الشام، وبلاد المغرب، وبلاد الأندلس، حيث كانت تستخدم في العصور الوسطى، واستخدموها لوضع الأساسات، ولتحديد اتجاه القبلة، ولقياس ارتفاع الأجسام في السماء، ولتحديد مواقيت الصلاة، ولتحديد موقع مكة بالنسبة إلى غيرها من المدن.

تجدر الإشارة إلى أن هذه الآلة كانت تستخدم في العصور الوسطى، واستخدموها لوضع الأساسات، ولتحديد اتجاه القبلة، ولقياس ارتفاع الأجسام في السماء، ولتحديد مواقيت الصلاة، ولتحديد موقع مكة بالنسبة إلى غيرها من المدن.

وهو تاريخ استخدام الاسطرلاب في العصور الوسطى، حيث كانت تستخدم في العصور الوسطى، واستخدموها لوضع الأساسات، ولتحديد اتجاه القبلة، ولقياس ارتفاع الأجسام في السماء، ولتحديد مواقيت الصلاة، ولتحديد موقع مكة بالنسبة إلى غيرها من المدن.

انتقل استخدام الاسطرلاب إلى إسبانيا «الأندلس» عبر دول شمال أفريقيا المسلمة، ثم إلى بقية أنحاء القارة الأوروبية، حيث عرف سكانها هذه الآلة، للمرة الأولى، في بداية القرن الحادي عشر، ثم ذاع استخدامها خلال القرنين الثالث عشر والرابع عشر الميلادي، وكانت أوائل أنواع هذه الآلة قد حفرت عليها كلمات باللغة اللاتينية القديمة إلى جوار الكلمات العربية، ويبدو أن أسماء النجوم مأخوذة من المسميات العربية الواردة مع هذه الاسطرلابات.

وبحلول نهاية القرن الثاني عشر الميلادي، انتشرت عشرات الاسطرلابات في أوروبا ليزداد عددها حتى يبلغ المئات بعد قرن واحد من الزمان.



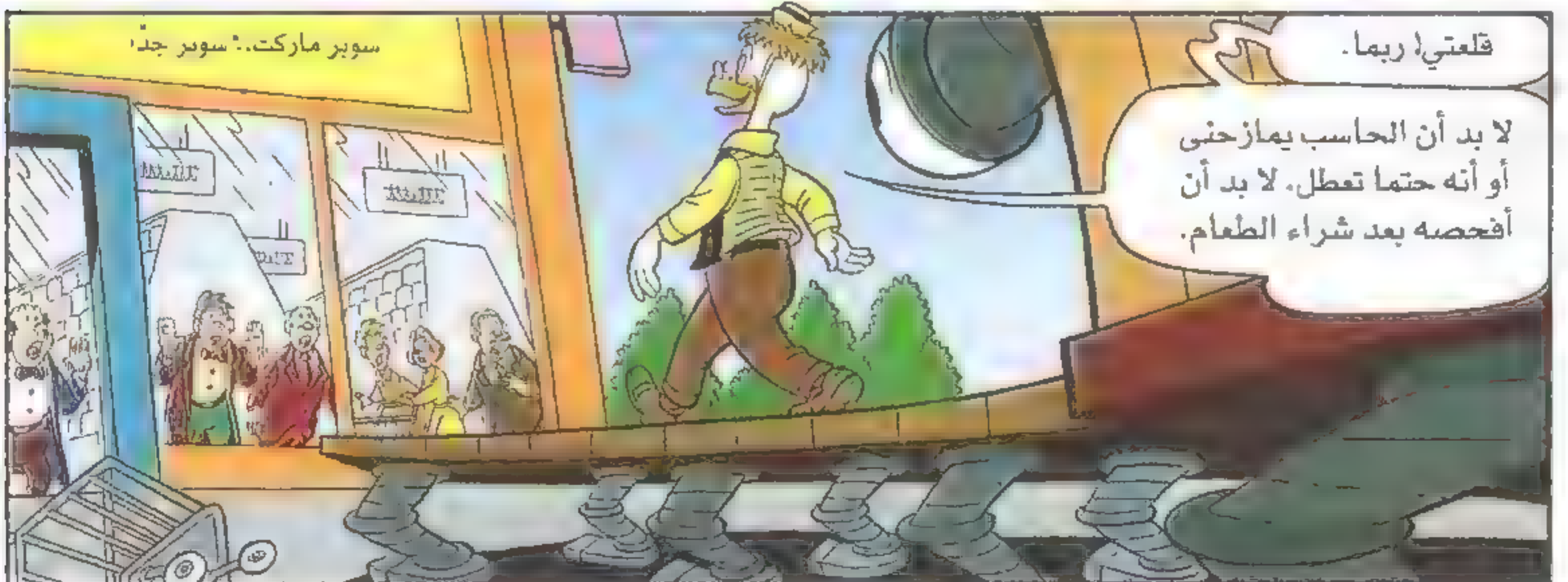
عبرينو

قلعة الصداقة الذكية



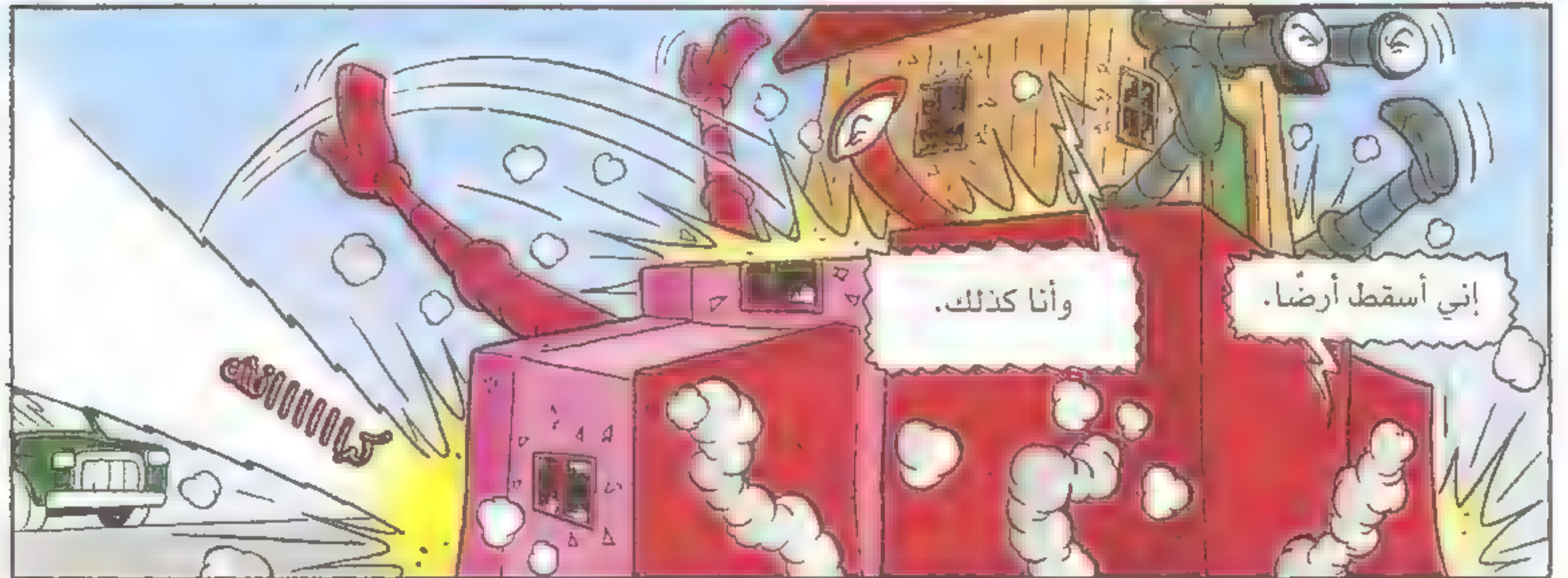
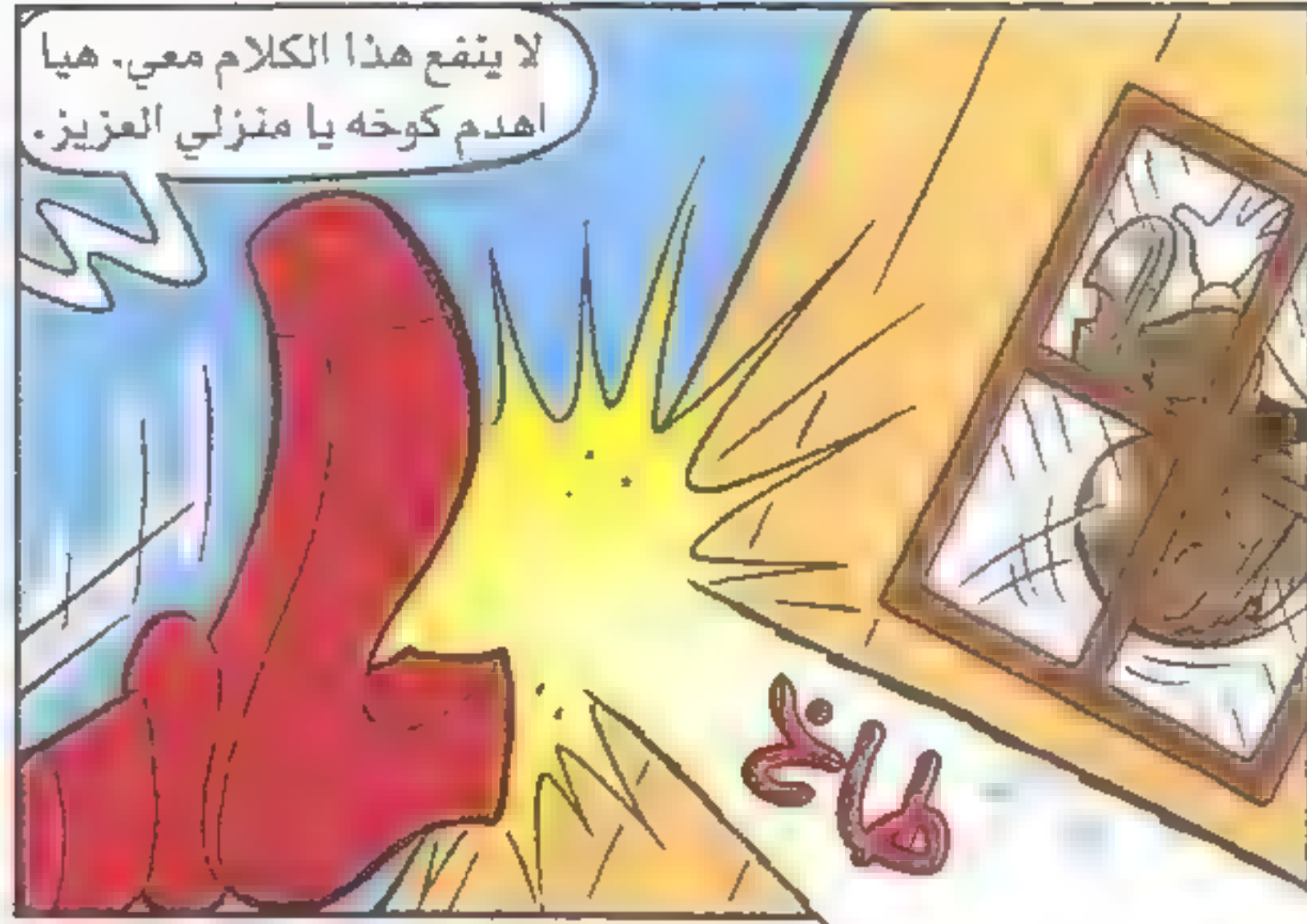
Disney

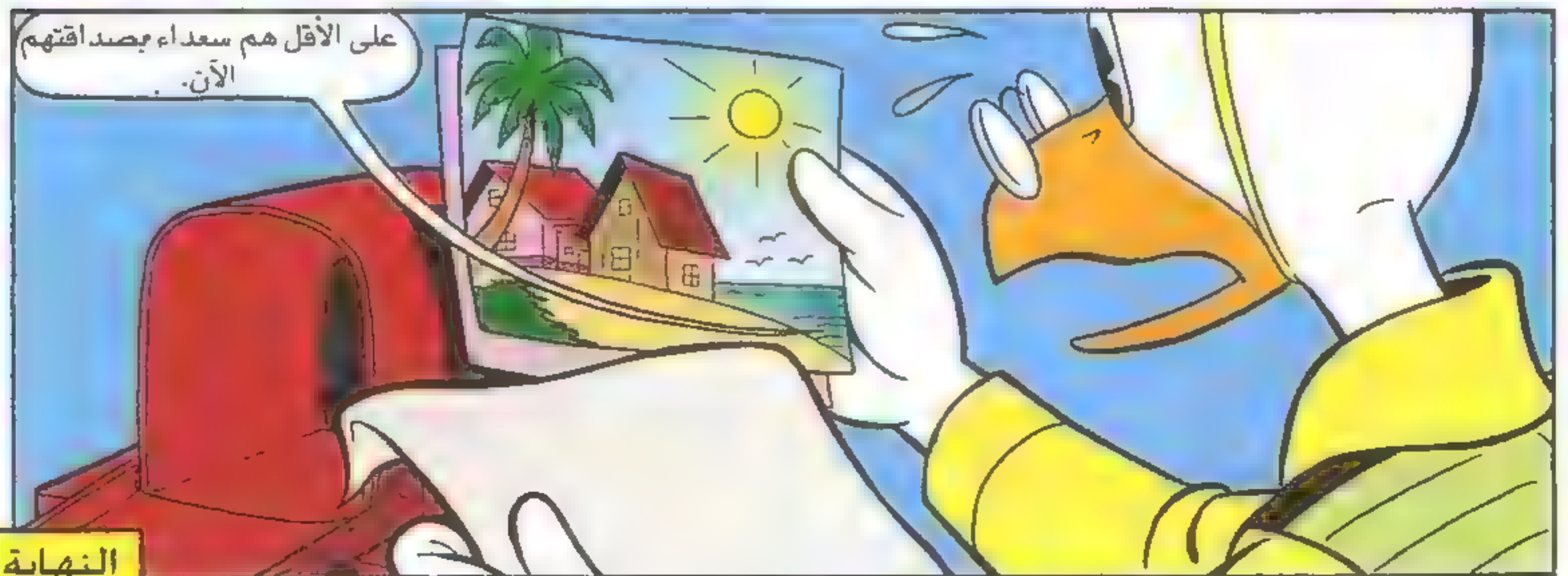
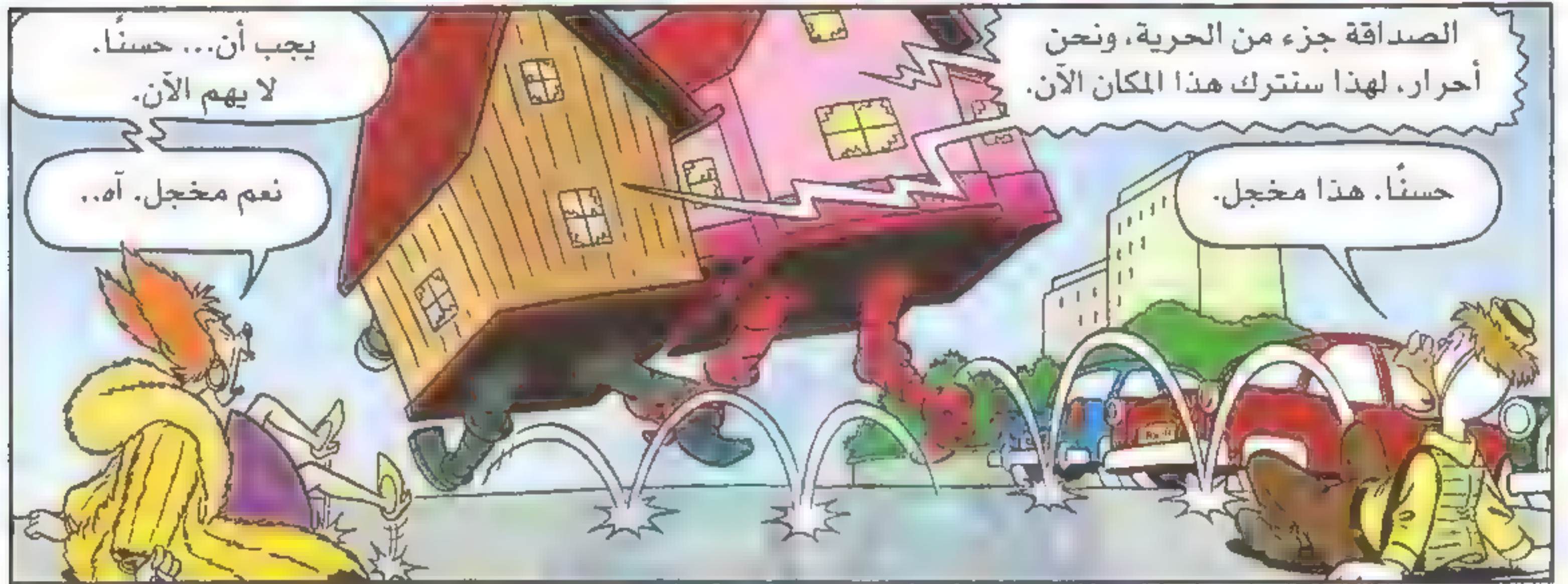
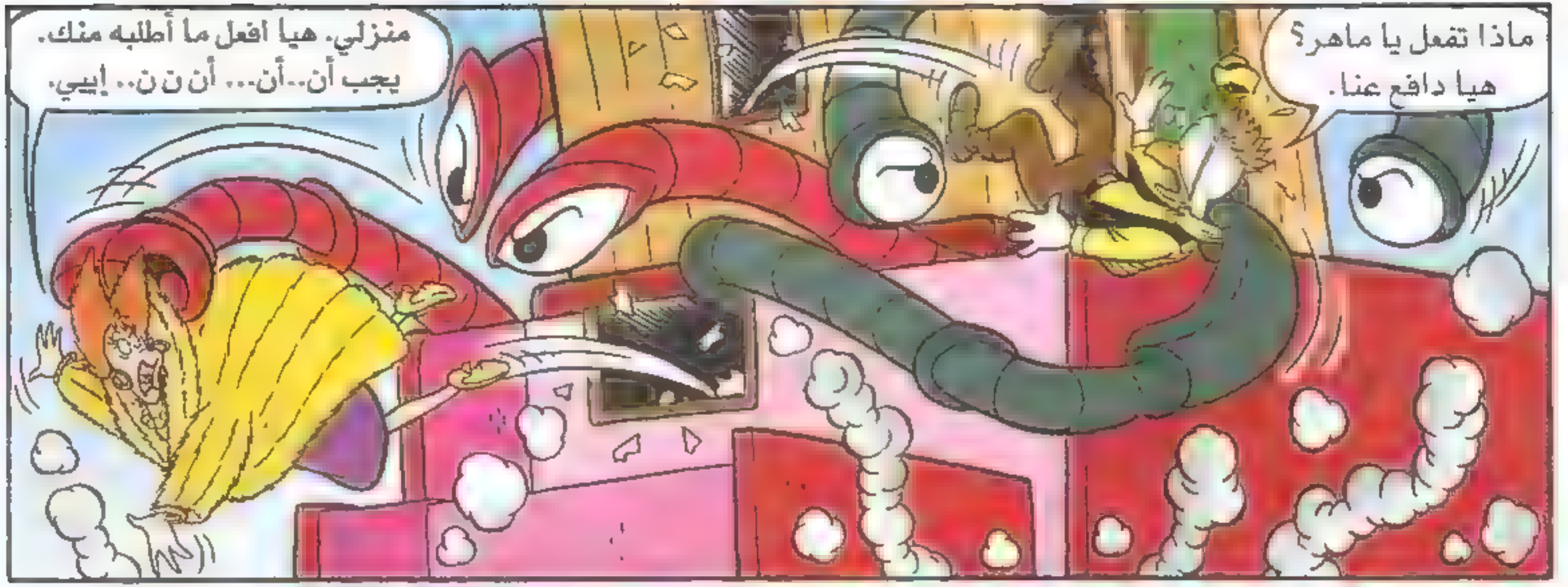












تسالي

تحسن الأسرة عيد ميلاد جد جدي في هذه
 النهار الرابع لكن بصورة بها بعض التغيير
 غريبة، فما هي هذه التغيرات؟



D 23223

الحيوانات التي تعيش في بيوتها لها عاداتها الخاصة، والحيوانات التي تعيش في بيوتها لها عاداتها الخاصة، والحيوانات التي تعيش في بيوتها لها عاداتها الخاصة.



قسمة اشتراك

اسم المجلة: _____
 الاسم: _____
 البلد: _____
 ص.ب: _____ الرمز البريدي: _____
 المدينة: _____
 اسم المدرسة: _____
 رقم الهاتف: _____
 الجوال: _____
 البريد الإلكتروني: _____

- يضاف للاشتراك من خارج السعودية تكاليف البريد.
- ترسل الحوالات باسم الشركة السعودية للنشر المتخصص،
- رقم الحساب: (٧٠٠٧١٠٠٣٦٨)، مجموعة سامبا المالية، المملكة العربية السعودية.

الاشتراك السنوي

فتيات

- ☐ ١٢٠ ريال في السعودية.
- ☐ ٣٥ دولارًا في الدول الأخرى.

اميرات

- ☐ ١٠٠ ريال في السعودية.
- ☐ ٣٠ دولارًا في الدول الأخرى.

ديكي

- ☐ ١٥٠ ريال في السعودية.
- ☐ ٤٠ دولارًا في الدول الأخرى.

أنا وديكي

- ☐ ١٠٠ ريال في السعودية.
- ☐ ٣٠ دولارًا في الدول الأخرى.

الستاراك

- ☐ ١٠٠ ريال في السعودية.
- ☐ ٣٠ دولارًا في الدول الأخرى.

فتي الديوب

- ☐ ١٠٠ ريال في السعودية.
- ☐ ٣٠ دولارًا في الدول الأخرى.

البريد الإلكتروني: info@alsharaka.com

البريد الإلكتروني: info@alsharaka.com

البريد الإلكتروني: info@alsharaka.com

البريد الإلكتروني: info@alsharaka.com

البريد الإلكتروني: info@alsharaka.com

البريد الإلكتروني: info@alsharaka.com

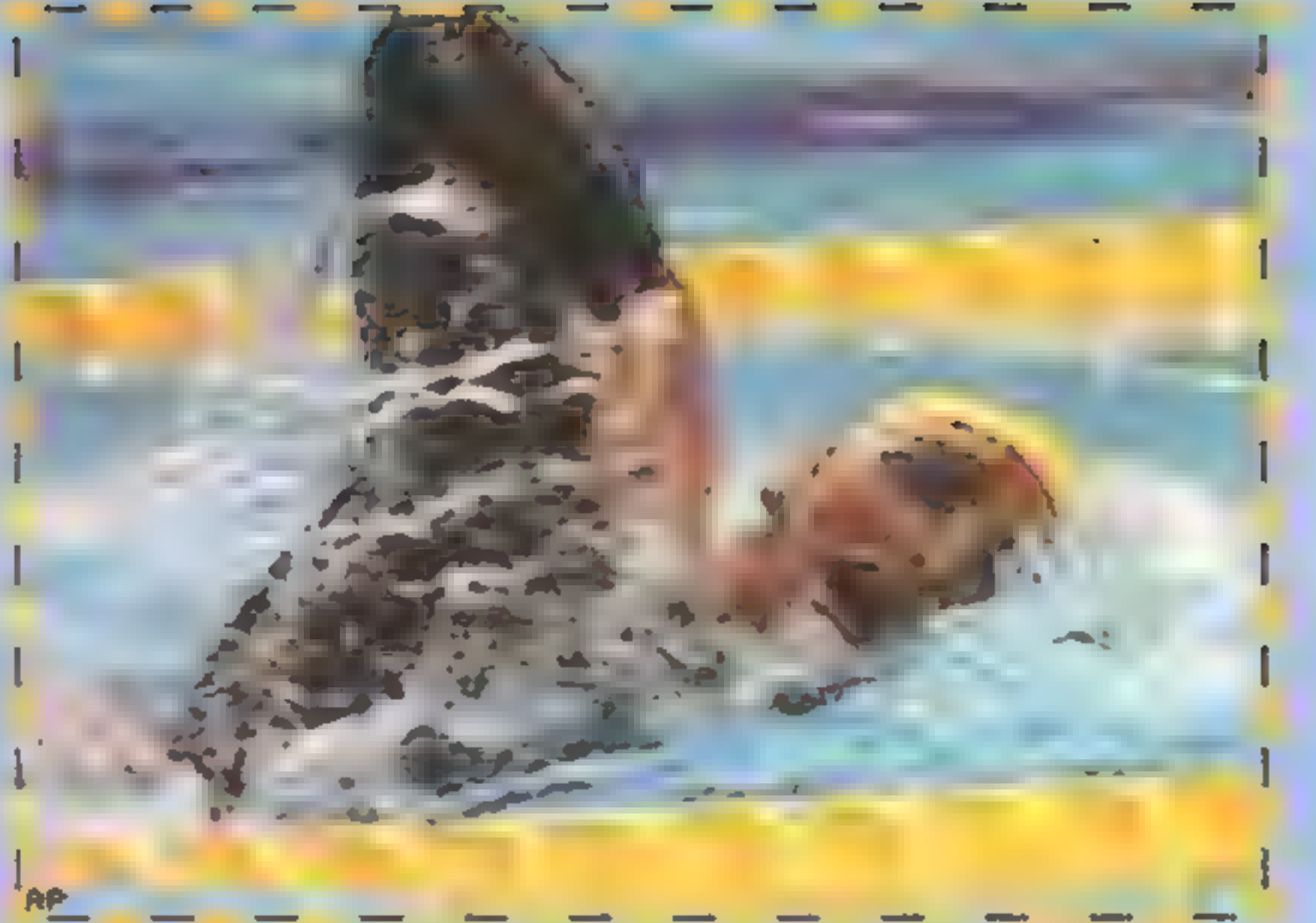
البريد الإلكتروني: info@alsharaka.com

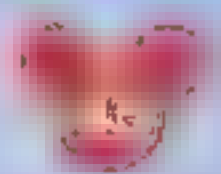
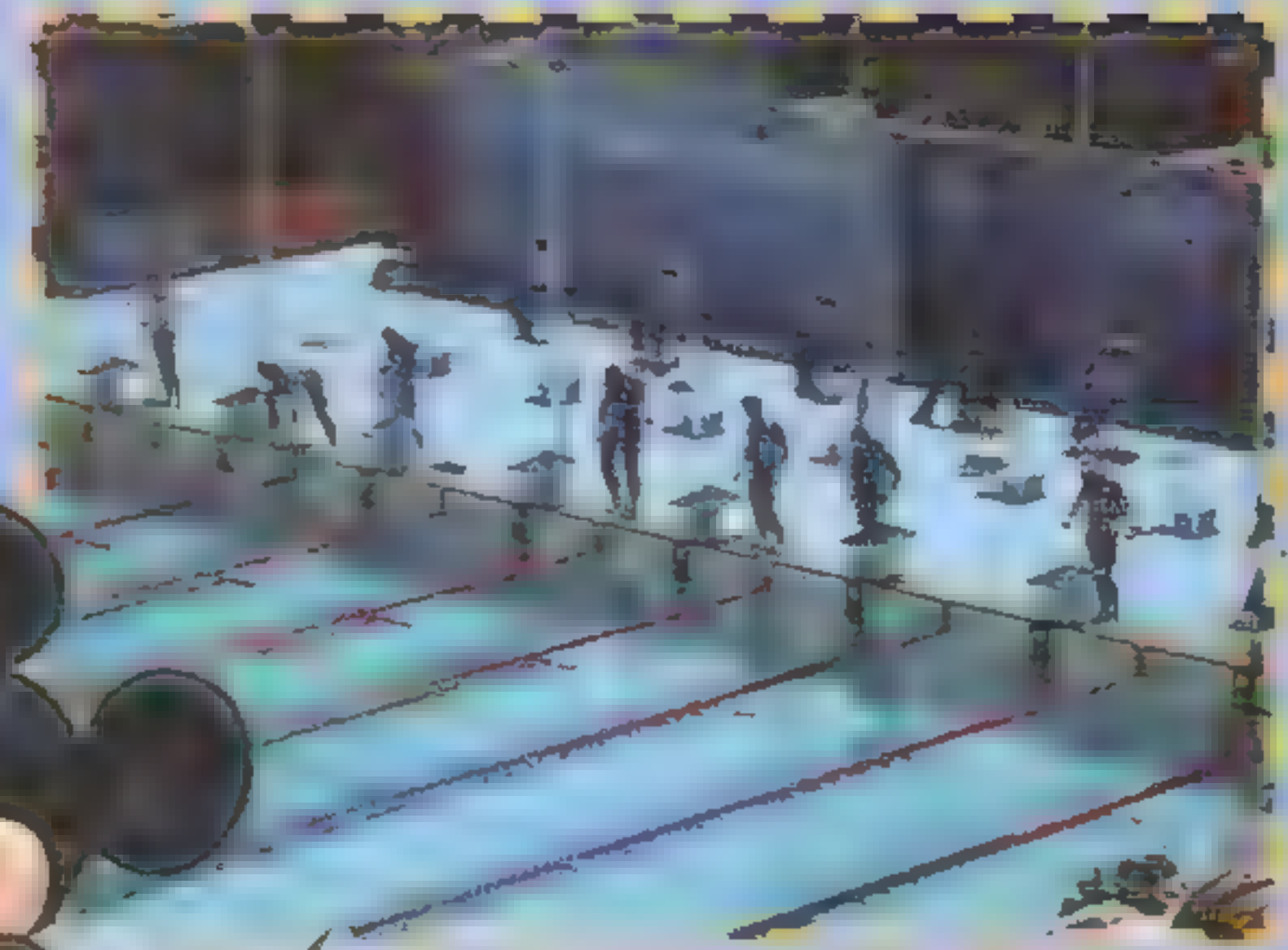
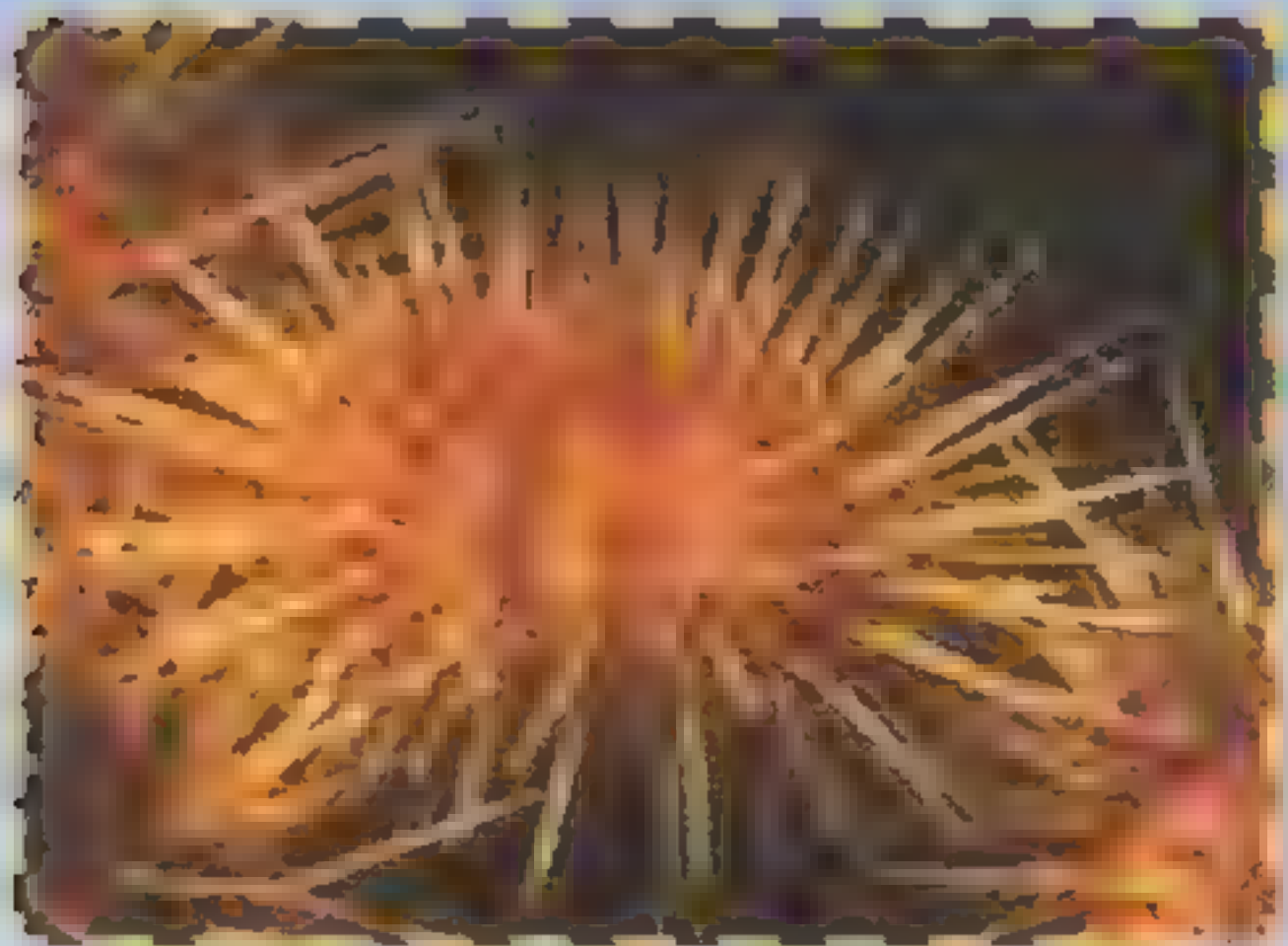


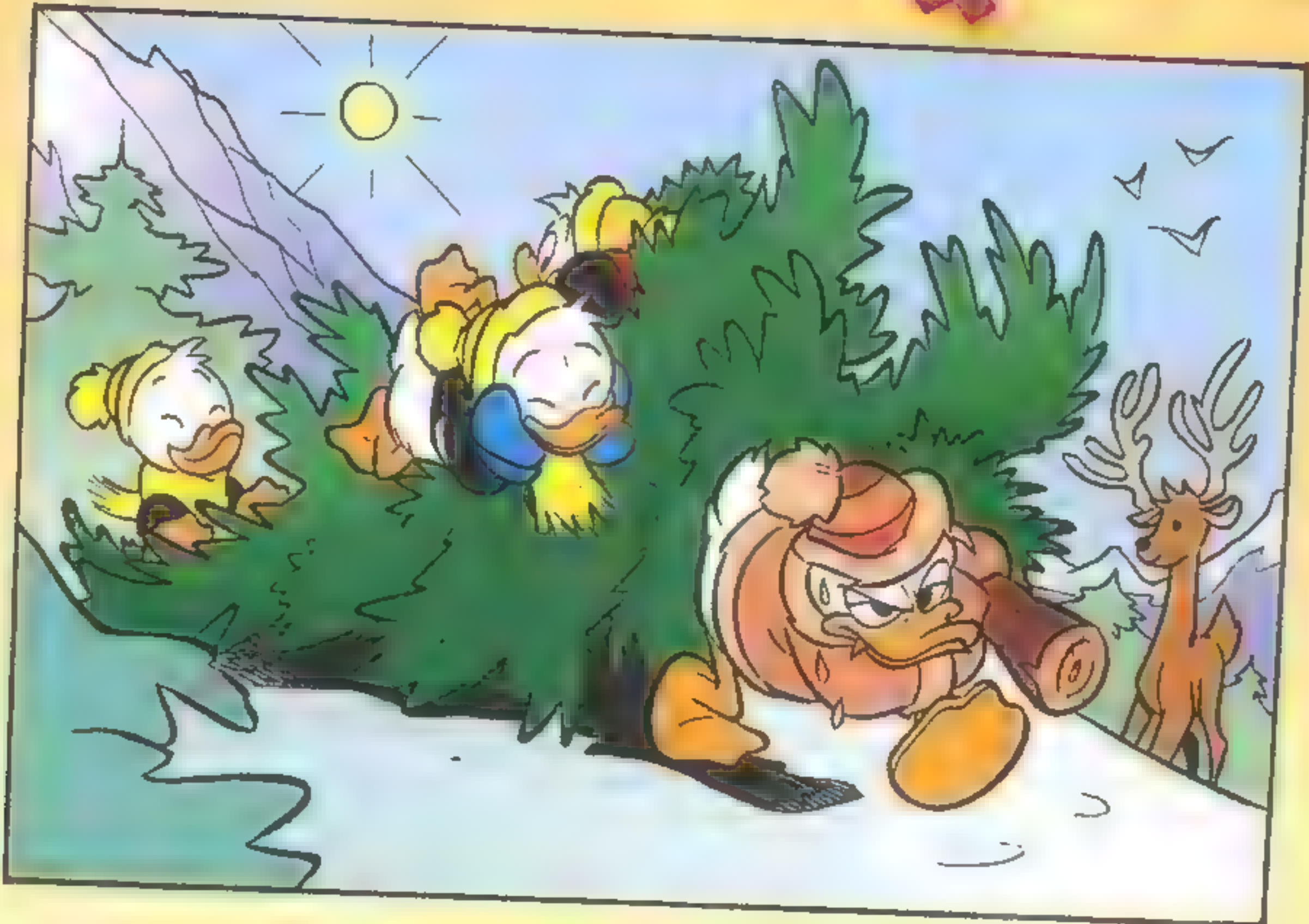
السياحة فن التعامل مع الماء

السياحة هي من أهم الأنشطة التي يحبها الناس في وقت فراغهم، وهي من الأنشطة التي تتطلب الكثير من العناية والتدريب، خاصة في مجال التعامل مع الماء.

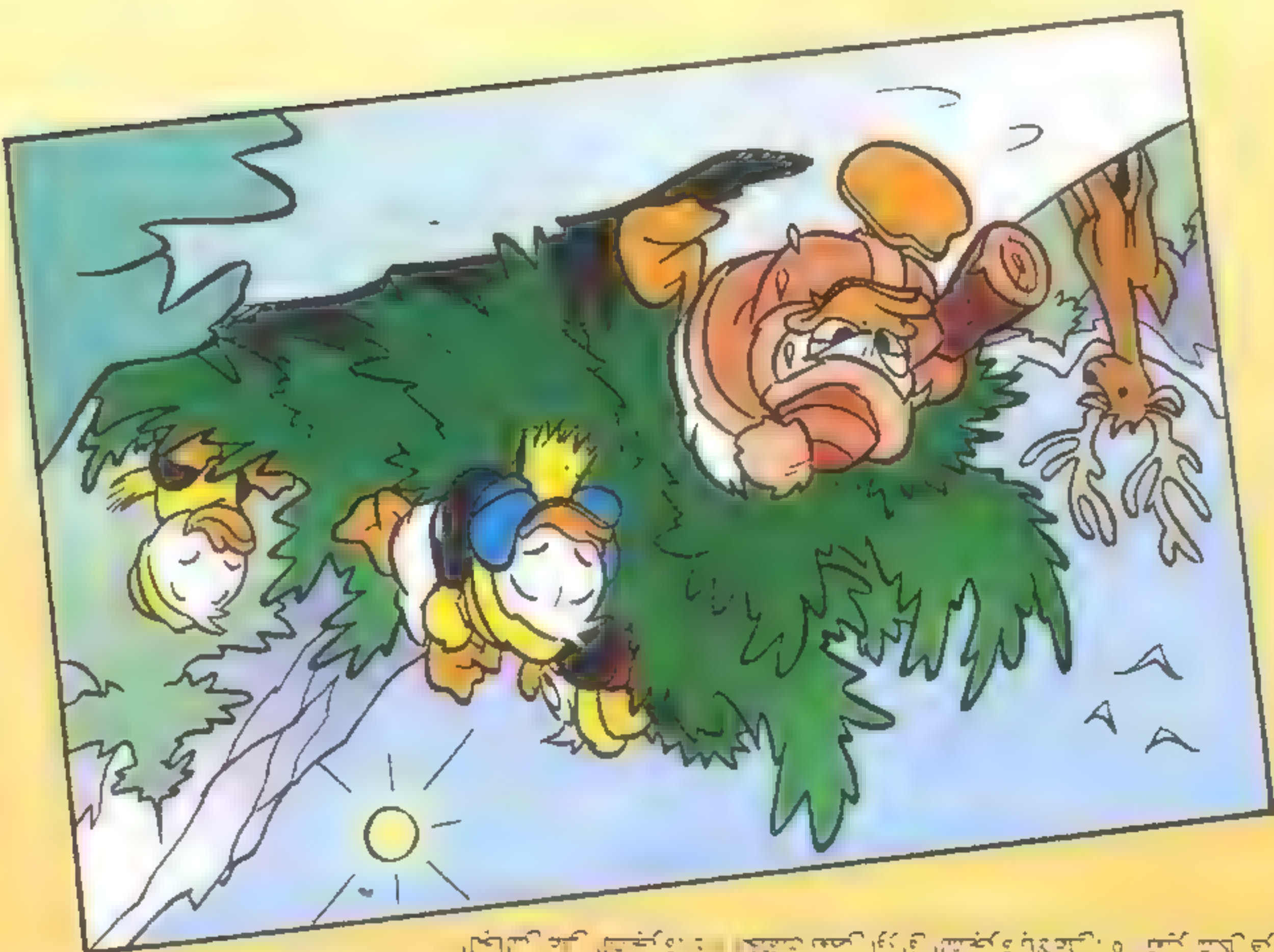
من أهم الأشياء التي يجب أن يتعلمها السائح في مجال التعامل مع الماء، هي كيفية السباحة، وكيفية التعامل مع الأمواج، وكيفية التعامل مع الحيوانات البحرية. كما يجب أن يتعلم السائح كيفية التعامل مع الحوادث التي قد تحدث في الماء، مثل الغرق، أو الإصابة بالأمواج، أو الإصابة بالحيوانات البحرية.







يوم للجميع. على الأقل بالنسبة للأولاد. لديك صورتان متشابهتان لهذا المشهد مع بعض الاختلافات في التفاصيل. كم عدد الاختلافات التي يمكنك تحديدها بين الصورتين؟

[illegible]

مسابقة العدد



أصحابي

كما قرأتم في هذا العدد يا أصدقائي الأعزاء عن الاسطرلاب الذي طوره علماء المسلمين، هناك العديد من العلماء الآخرين الذين قدموا خدمات لا تنسى للعلم والإنسانية. اختر الإجابة الصحيحة عن الأسئلة التالية عن بعض هؤلاء العلماء العبقرة. وحظاً سعيداً للجميع.

والآن ... من يرغب في أن يشارك بمسابقة العدد فما عليه سوى أن يملأ الكوبون بالإجابة الصحيحة ويرسله إلى العنوان التالي:

الشركة السعودية للنشر المتخصص

ص.ب: ٦٥٧٠١ الرياض ١١٥٦٦

المملكة العربية السعودية

صديقي ميكي

تذكروا يا أصحاب أنني أحب توزيع الهدايا على الفائزين.

والآن حتى تقوموا بجائزة المسابقة يجب أن تجيبوا إجابة صحيحة عن الأسئلة الخمسة التالية:

٤

اكتشف ظاهرة انكسار

الضوء:

أ- جابر ابن حيان.

ب- الحسن بن الهيثم.

ج- عنتر بن شداد

قام باختراع أول مظلة

هبوط «الباراشوت»:

أ- المتنبى.

ب- عباس بن فرناس.

ج- الفرزدق.

٥

أول من وضع أسس علم

الجبر:

أ- الخوارزمي.

ب- الجاحظ.

ج- ابن زهر.

٢

مخترع مقياس الحرارة

أو «الترمومتر»:

أ- ابن بطوطة.

ب- ابن المقفع.

ج- ابن سينا.

٣

اختراع رقائق الساعة:

أ- ابن يونس.

ب- أبو بكر الرازي.

ج- أحمد شوقي.

ميكي

كوبون مسابقة العدد 563

إجابة السؤال ١-

إجابة السؤال ٢-

إجابة السؤال ٣-

إجابة السؤال ٤-

إجابة السؤال ٥-

الاسم الثلاثي الكامل:

العمر: رقم الهاتف:

المهنة:

العنوان البريدي:

البريد الإلكتروني:

لا تنسوا إرسال الإجابات خلال شهر

ميكي

بترخيص من شركة والت ديزني
(أوروبا، الشرق الأوسط، إفريقيا)

جميع الحقوق محفوظة، لا يجوز استنساخ أي جزء من هذه المطبوعة أو حفظه في نظام استرجاع حاسوب أو إرساله بأي شكل أو بأي طريقة إلكترونية كانت أم ميكانيكية، تصويرية أم تسجيلية دون إذن خطي مسبق من مالك الحقوق.



ميكي

أميرات

فتيات

ديني الديوب

أنا وديني

السيارات

الشركة السعودية للنشر المطبوع
Saudi Specialized Publishing Company



المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق
Saudi Research & Marketing Group

المدير العام
د. عزام بن محمد الدخيل

المدير التنفيذي
محمد محمود العمر
alomar@sspc.com.sa

الإعلان والتسويق
هاتف: ٢١٢٨٠٥٦ - ١ - ٠٠٩٦٦
فاكس: ٤٤٢٩٨٨٨ - ١ - ٠٠٩٦٦
الهاتف المجاني: ٨٠٠٧٥٨٦٦٦
advertising@sspc.com.sa

إدارة النشر
هاتف: ٢١٢٨٠٠١ - ١ - ٠٠٩٦٦
فاكس: ٤٤٠١٣٦٧ - ١ - ٠٠٩٦٦
الهاتف المجاني: ٨٠٠٧٥٨٦٦٦
projects@sspc.com.sa

توجه المراسلات إلى:
مجلة ميكي
ص.ب: ٦٥٧٠١
الرياض: ١١٥٦٦
المملكة العربية السعودية
هاتف: ٢١٢٨٠٠١ - ١ - ٠٠٩٦٦
فاكس: ٢١٢٨٠٠١ - ١ - ٠٠٩٦٦
تحويل: ١٠٨٥
mickey@sspc.com.sa

الطباعة



الصناعية (٢) ص.ب ٢١٢ الرياض ١١٢٨٢
هاتف: ٢٦٥٧٠٠٠ - ١ - ٠٠٩٦٦
فاكس: ٢٦٥٨٠٠٠ - ١ - ٠٠٩٦٦
مركز المبيعات: هاتف: ٤٨٢١٢١٣ - ١ - ٠٠٩٦٦
فاكس: ٤٨٢٥٧٦٨ - ١ - ٠٠٩٦٦

إصدار شركات



الشركة السعودية للطباعة والنشر
Saudi Printing & Publishing Co.

وكلاء التوزيع:

• المملكة العربية السعودية: الشركة السعودية للتوزيع، هاتف: ٤٤١٩٩٢٣ • الإمارات العربية المتحدة: شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع، هاتف: ٣٩١٦٥٠٠ • مملكة البحرين: مؤسسة الهلال لتوزيع المطبوعات، هاتف: ١٧٢٩٤٠٠٠ • سلطنة عمان: مؤسسة العطاء للتوزيع، هاتف: ٢٤٤٩١٣٩٩ • قطر: دار الثقافة للطباعة والصحافة والنشر والتوزيع، هاتف: ٤٦٢٢١٨٢ • الكويت: شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع، هاتف: ٤٦١٢٥٣٥ • الأردن: شركة وكالة التوزيع الأردنية، هاتف: ٥٢٥٨٨٥٥ • لبنان: الشركة اللبنانية لتوزيع المطبوعات، هاتف: ٣٦٨٠٠٧ • اليمن: دار الكلمة للنشر والتوزيع، هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - ٢٦٩١٥٧.

Disney • PIXAR

الآن في
الأسواق

عالم

السيارات

02

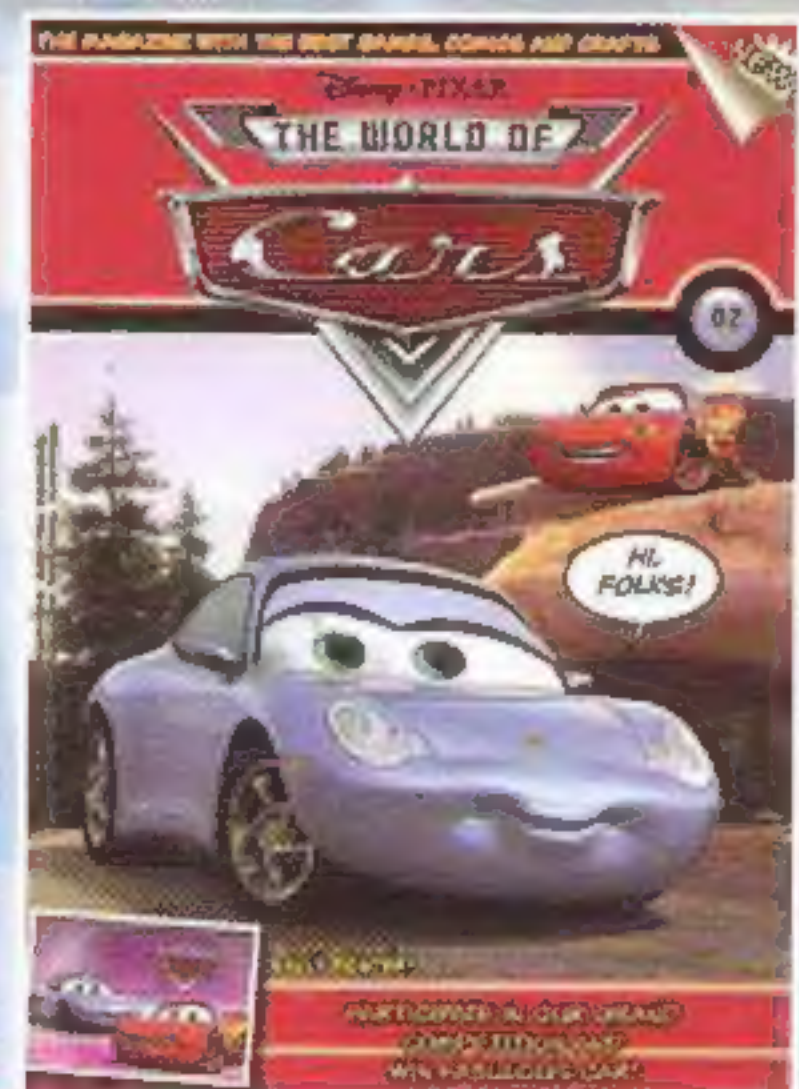
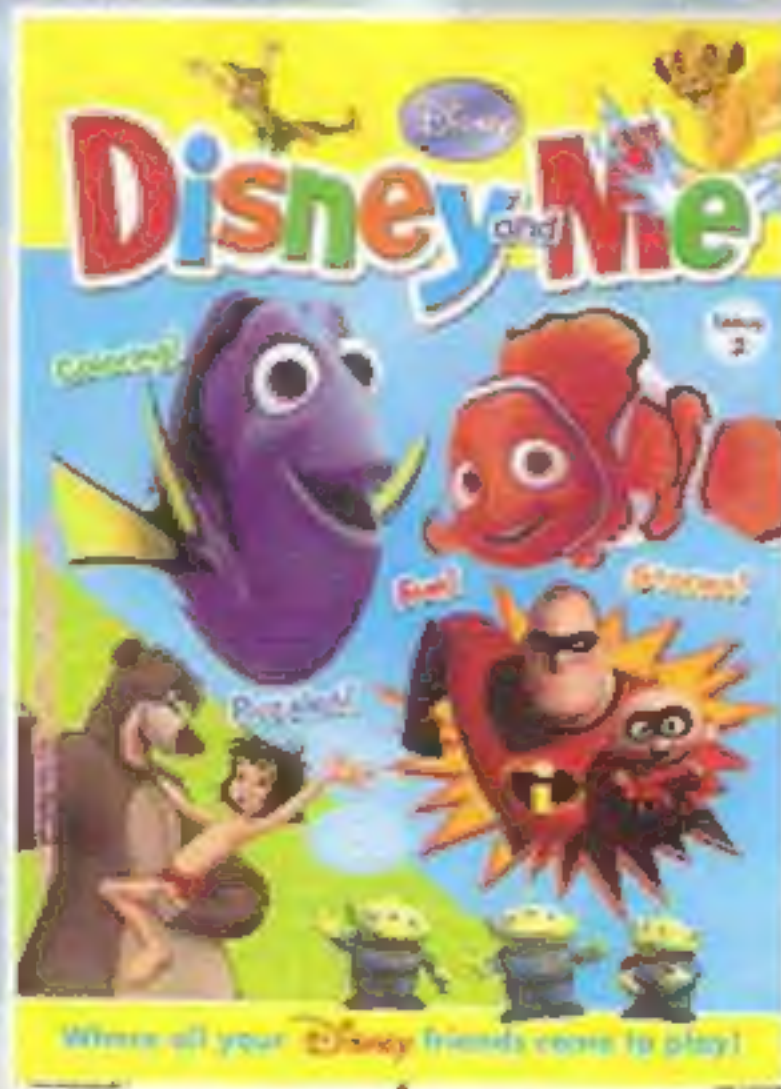
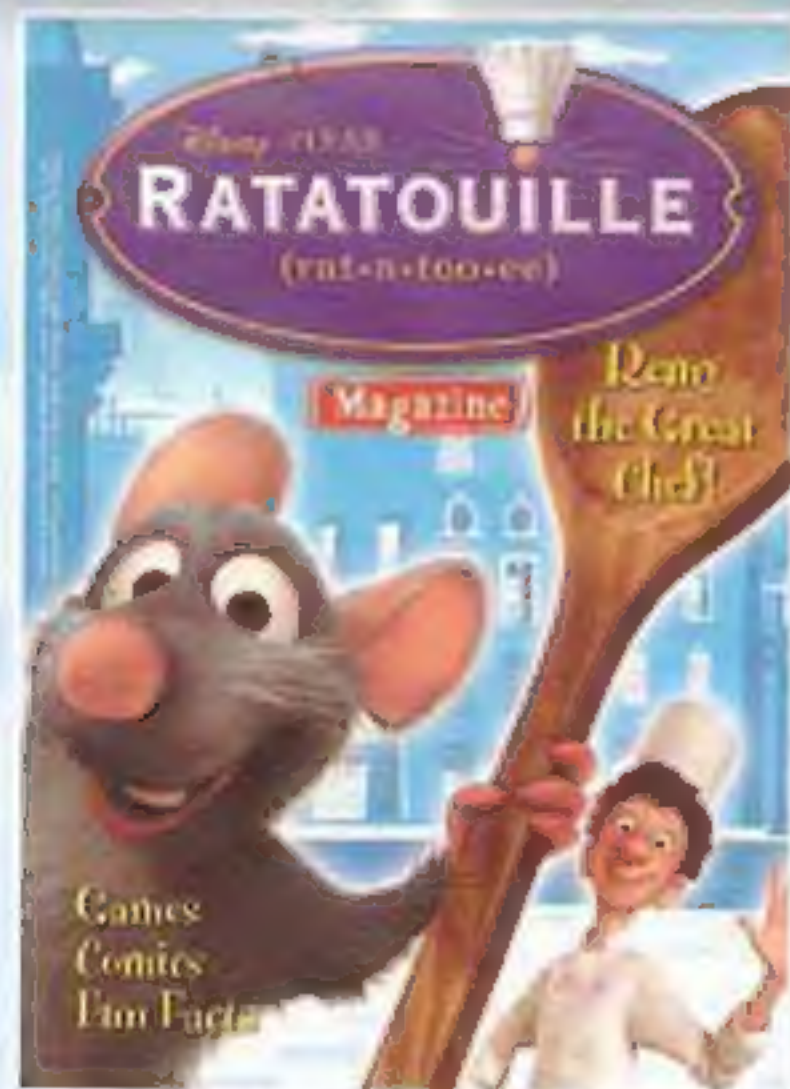
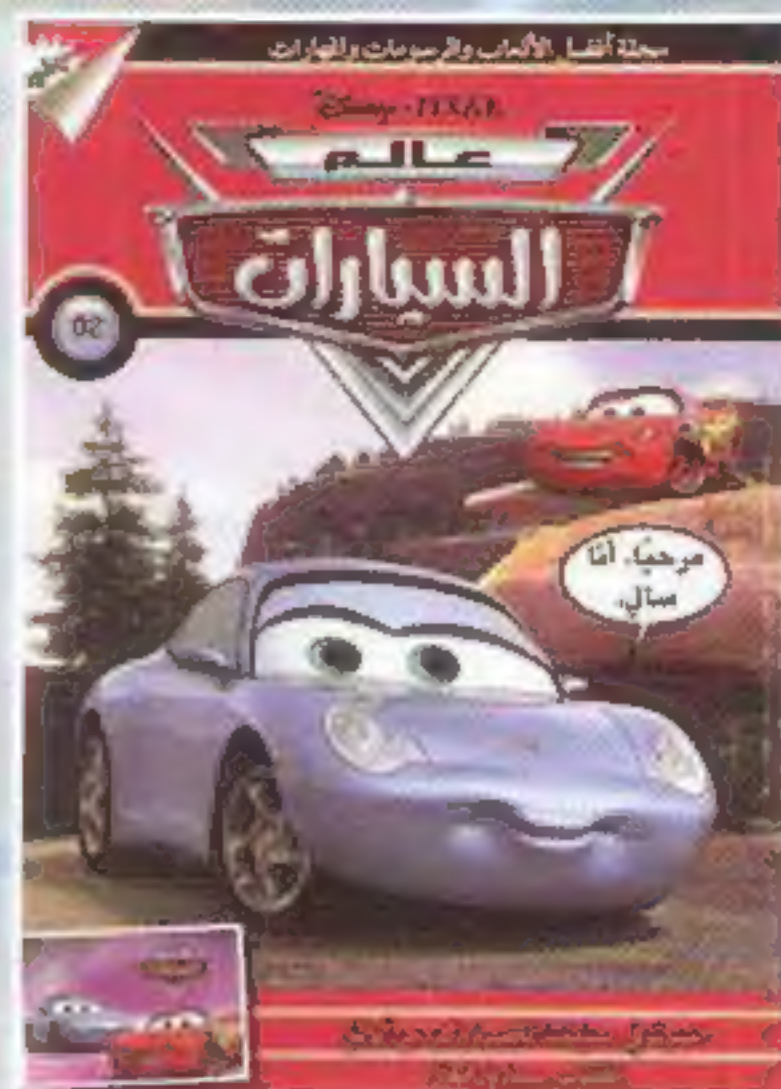
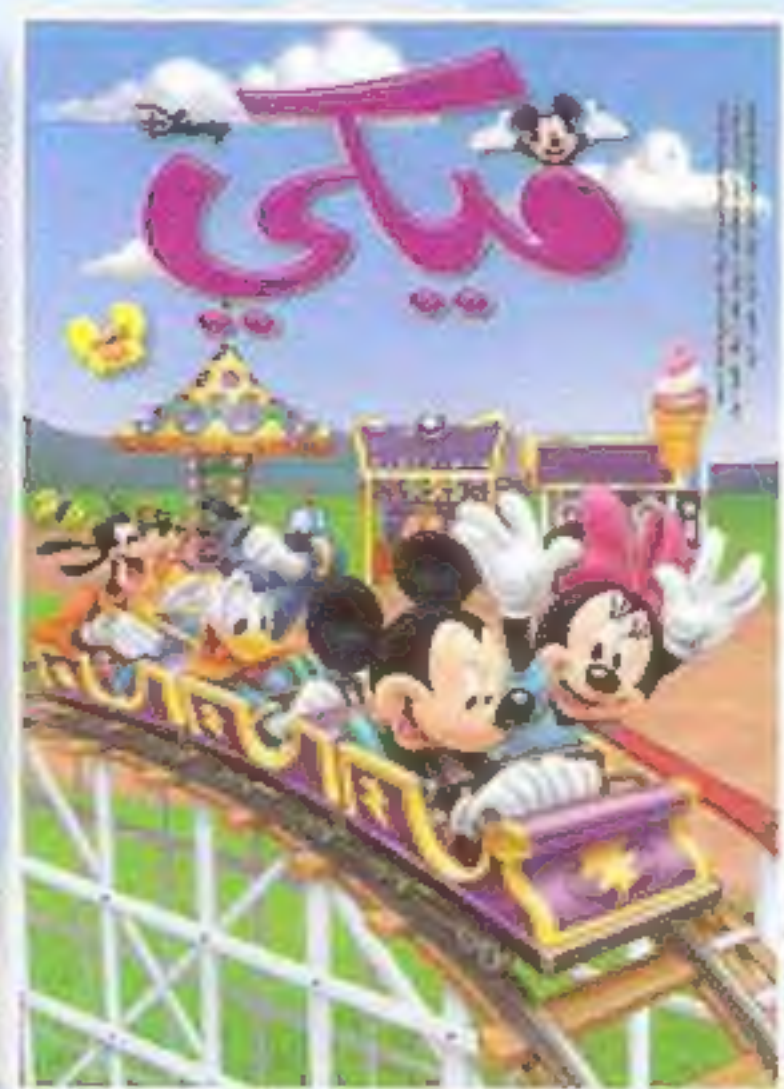
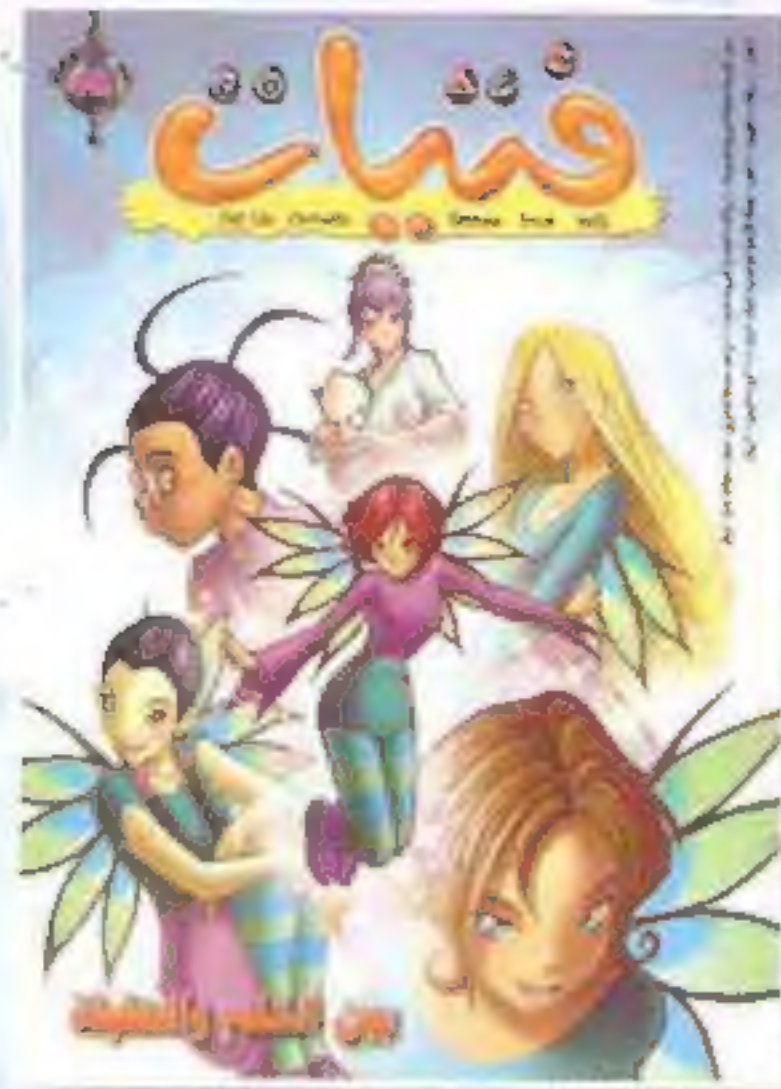
مرحبًا. أنا
سالي.



تصدر عن شركة كونتنت سبشيللايزد ميديا منطقة حرة - ذ.م.م. إحدى شركات الشركة السعودية للنشر المتخصص، بترخيص من شركة والت ديزني العالمية (أوروبا، إفريقيا، والشرق الأوسط). توزع المجلة في دول مجلس التعاون، والأردن، ولبنان، واليمن، لمزيد من المعلومات يمكنكم الاتصال بالرقم المجاني ٨٠٠٧٥٨٦٦٦٦

• المملكة العربية السعودية: الشركة السعودية للتوزيع، هاتف: ٥٥١٩٩٣٣ • الإمارات العربية المتحدة: شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع، هاتف: ٢٩١٦٥٠٠ • مملكة البحرين: مؤسسة الهلال لتوزيع المطبوعات، هاتف: ١٧٢٩٤٠٠٠ • سلطنة عمان: مؤسسة العطاء للتوزيع، هاتف: ٣٥٤٩١٣٩٩ • قطر: دار الثقافة للطباعة والصحافة والنشر والتوزيع، هاتف: ٤٦٢٢١٨٢ • الكويت: شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع، هاتف: ٤٦١٢٥٣٥ • المملكة الأردنية الهاشمية: شركة وكالة التوزيع الأردنية، هاتف: ٥٣٥٨٨٥٥ • لبنان: الشركة اللبنانية لتوزيع المطبوعات، هاتف: ٢٦٨٠٠٧ • اليمن: دار الكلمة للنشر والتوزيع، هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - ٢٦٩١٥٧.

الآن في الأسواق



المجموعة السعودية للنشر المتخصص
Saudi Specialized Publishing Company

إحدى شركات



المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق
Saudi Research & Marketing Group

تصدر عن الشركة السعودية للنشر المتخصص، إحدى شركات المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق، بترخيص من شركة والت ديزني العالمية (أوروبا، إفريقيا، والشرق الأوسط). توزع المجلة في دول مجلس التعاون، والأردن، ولبنان، واليمن، لمزيد من المعلومات يمكنكم الاتصال بالرقم المجاني ٨٠٠٧٥٨٦٦٦٦

وكلاء التوزيع: • المملكة العربية السعودية: الشركة السعودية للتوزيع، هاتف: ٤٤١٩٩٣٣ • الإمارات العربية المتحدة: شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع، هاتف: ٣٩١٦٥٠٠ • مملكة البحرين: مؤسسة الهلال لتوزيع المطبوعات، هاتف: ١٧٢٩٤٠٠٠ • سلطنة عمان: مؤسسة العطاء للتوزيع، هاتف: ٢٤٤٩١٣٩٩ • قطر: دار الثقافة للطباعة والنشر والتوزيع، هاتف: ٤٦٢٣١٨٢ • الكويت: شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع، هاتف: ٤٦١٣٥٢٥ • المملكة الأردنية الهاشمية: شركة وكالة التوزيع الأردنية، هاتف: ٥٣٥٨٨٥٥ • لبنان: الشركة اللبنانية لتوزيع المطبوعات، هاتف: ٣٦٨٠٠٧ • اليمن: دار الكلمة للنشر والتوزيع، هاتف: ٢٦٩١٥٧ - ٣٨٠٥٦٠